
المصور الرياضى
Issue NUM:
4961
ملحق مجانى مع العدد
٦ نوفمبر ٢٠١٩م
10
الكوماندوز المصرى
المنتخب الأوليمبى يستعد لاقتناص تذكرة طوكيو 2020
شرط فايلر لقبول «كهربا»
ساسى فى المزاد ومصالحة جمعة وعبد الغنى بعقود جديدة
مؤمن زكريا
قبل السفر لأمريكا:
الخطيب أعادنى للحياة.. وتركى مثل والدى

ملحق



ملحق متخصص فى رصد وتحليل التقارير
والأحداث الرياضية بشكل مبسط ومهنى



المهمة.. الصعبة

المصوّر

رئيس التحرير

أحمد أيوب

إشراف الملحق

علاء محجوب

سكرتير تحرير الملحق

وليد سمير

الإخراج الفنى

محمد حيدر

أيمن قللى

عصام صلاح

المنتخب الأوليمبى الكروى فى مهمة صعبة، واختبار حقيقى بكل المقاييس، فى البطولة الإفريقية القادمة التى نستضيفها، والمؤهلة لأولمبياد طوكيو العام القادم، صعوبة المهمة تكمن فى أكثر من اتجاه، فى مقدمتها أن منتخبنا يصطدم فى مجموعته بأقوى منتخبات القارة على الإطلاق، الكاميرون وغانا ونسور مالى، ونجوم هذه المنتخبات محترفون فى أوربا، ويشاركون مع فرقهم بشكل منتظم ومستويات فنية عالية، وظروف تختلف فى مضمونها وشكلها عن المستويات التى تميز بها لاعبونا، الفارق بين الصنفين لا يمكن تجاهله، أو غض الطرف عنه، لأنه بكل المقاييس سيكون هو المعيار الحقيقى فى تحديد النتائج وشكل الأداء.

مواجهة الحقيقة والاعتراف بها، وكشفها وتوضيحها، تأتى فى مقدمة أولويات عملنا كنقاد رياضيين محترفين، نتمتع بالدقة والمعلومات الصحيحة، ولذا فإن المكاشفة، وتوضيح الحقائق، تفرض نفسها علينا حينما نقوم بالتحليل ووضع المقارنات، بين المنتخبات المشاركة، بغية تحديد المقومات والعوامل الأساسية التى تحسم النتائج وتحدد البطل.

الجهاز الفنى لمنتخبنا لم يدخر جهداً فى سبيل إعداد اللاعبين وانتقائهم، ولكن كى نكون صرحاء مع أنفسنا قبل مكاشفة الجماهير، والمسئولين عن الكرة المصرية، نؤكد أن الجهاز الفنى بقيادة غريب ورفاقه انتقى اللاعبين بصعوبة وجهد بالغ لأن معظم اللاعبين الذين يمثلون الهيكل الأساسى فى تشكيل المنتخب لم يشاركوا مع فرقهم بانتظام، ولم تتح لهم الفرصة الحقيقية لاكتساب الخبرة والمهارات العالية، فيما يمثل محترفو المنتخبات الأخرى الكاميرون ومالى وغانا القوام الأساسى للفرق التى يلعبون فيها فى أوربا ويشاركون بصفة أساسية.

والصدمة الحقيقة التى نكتشفها عند مطالعة القوائم الأساسية لتشكيل المنتخبات، أن منتخبنا لا يضم فى صفوفه أى لاعب محترف فى أوربا، فيما يمثل المحترفون الهيكل الرئيسى للفرق التى يخوض معها البطولة، ونأمل أن نحقق الفوز عليهم بجدارة واستحقاق.

وإذا كان غريب ورفاقه على مدى الفترة الماضية، التى تم فيها تجميع المنتخب وخاض به أكثر من لقاء دولى ودى، قد نجح فى تثبيت الهيكل الرئيسى للتشكيل، لكن المباريات كشفت عن المستوى الحقيقى للاعبين، وإذا قلنا إن الفارق بين الإمكانات الفنية بين لاعبينا المحليين ونجوم المنتخبات الثلاثة شاسع ولكن يبقى هناك أمل نتمسك به يظل هو العامل الحاسم لتحديد البطل!.

الروح المعنوية العالية، والإصرار على تحقيق الفوز، والإيمان الكامل بالقدرات والإمكانات رغم الفارق، ومضاعفة الجهد، والتركيز، واستغلال الفرص وأنصاف الفرص، والأداء بقوة ورجولة، هذه المقومات هى الأمل الحقيقى الباقى والذى يعوض النقص الحقيقى فى الإمكانات والقدرات بين لاعبينا المحليين ومحترفى أوربا فى المنتخبات الأخرى.

بالإضافة إلى المؤازرة الجماهيرية التى تحرك الجبال من أماكنها، فالجماهير تلعب دورا حقيقيا ومؤثرا فى رفع معنويات لاعبينا الذين يحدوهم الأمل فى كتابة أسمائهم فى سجل البطولات المصرية وتسطير تاريخهم فى ملف الأولمبياد.

وإذا كنا قد سطرنا فى هذه الكلمات الفوارق الرئيسية بين منتخبنا والمنتخبات الإفريقية، إلا أن إيماننا الكامل بقدرات لاعبينا من خلال معايشتنا لهم فى المعسكرات، والمباريات الدولية الودية التى خاضوها وكفاءة الجهاز الفنى فى قيادة المنتخب هو الباعث الحقيقى لنا لمساندة المنتخب فى مهمته الصعبة ونؤكد للاعبين أننا كنقاد وخبراء، وإعلام، ومدربين، وجماهير، وحكومة، وقيادة سياسية خلفهم ومعهم نساندهم ونؤازرهم ونشد على أيديهم ونطالبهم بتصحيح صورة الكرة المصرية دوليا والفوز بالبطولة بجدارة واستحقاق لتمثيل الكرة المصرية فى الأولمبياد بشرف وكفاءة وهذا موضوع آخر..

علاء محجوب



الكوماندوز المصرى

أولاد غريب يستعدون لمهمة خطف تذكرة طوكيو واللقب الإفريقى

المنتخبات المشاركة صعبة ولديها محترفون على مستوى عال.. والجدية سلاح الفراعنة للفوز

ساعات قليلة ويبدأ المنتخب الأوليمبى بقيادة شوقى غريب، منافسات بطولة كأس الأمم الإفريقية، المؤهلة لأوليمبياد طوكيو، البطولة التى تتيح لأصحاب المراكز التأهل مباشرة لطوكيو، ورغم صعوبة مجموعة الفراعنة والتى تضم الكاميرون وغانا ومالى، ويحلم غريب فى الفوز بالبطولة لتعويض ما فشل فيه المنتخب الأول فى بطولة الكان التى أقيمت الصيف الماضى بالقاهرة أيضًا، ومن ثم العودة بميدالية تعيد المنتخب الأوليمبى إلى أمجاده وتبرهن أن الكرة المصرية عائدة بشباب جدد قادرين على صناعة الإنجاز، ورغم صعوبة المهمة لقوة المنافس

يمتلك شوقى غريب شخصية المدير الفنى القادر على القيادة وتحقيق الهدف، مثلما يمتلك بجانبه جهازا فنيا أصحاب خبرة، ولاعبين مميزين، تركيبة كافية لصناعة الفرحة للمصريين والفوز بلقب البطولة الإفريقية تحت ٢٣ سنة، والصعود إلى أوليمبياد طوكيو.

المهمة صعبة لكنها ممكنة، وفى متناول شباب الفراعنة، وكل الأجواء فى صالحهم، فالبطولة على أرض مصر ووسط جمهورها الذى يملك القدرة على هزيمة أى منافس من المدرجات، واللاعبون جاهزون وقادرون على الفوز، فكلهم من أصحاب المهارات والخبرات الكبيرة رغم صغر أعمارهم، وأجهزة الدولة قدمت كل الدعم المطلوب لتوفير الأجواء المناسبة لتحقيق اللقب، مباراة الافتتاح أمام مالى، الفريق القوى الذى يمتلك أحد عشر محترفا ستكون ضربة البداية التى يعلن خلالها شباب الفراعنة عن قدراتهم ورغبتهم فى استعادة الفرحة لجماهير الكرة المصرية بعد الخروج المهين للمنتخب الأول من دور الـ١٦فى بطولة الأمم الإفريقية يونيو الماضي.

الرهان الآن على غريب وأولاده ليسجلوا تاريخًا جديدًا ويسعدوا المصريين، ويقيني ستزحف الجماهير المصرية إلى ملعب الافتتاح ليروا الإبهار المصرى فى افتتاح وتنظيم يليق بتاريخ وحضارة الفراعنة، ودعم المنتخب ليحسم المنافسة منذ اللحظة الأولى.. المطلوب من اللاعبين القتال الكروى بجدية منذ اللحظة الأولى وعدم التهاون وإهدار الفرص، فالمنافسون لن يكونوا فريسة سهلة، سواء مالى أو الكاميرون أو.... فكلها منتخبات ذات تاريخ ولديهم لاعبون على أعلى مستوى والفوز باللقب وخطف تذكرة الصعود إلى طوكيو يحتاج لجهد حقيقى ومنتخب من الكوماندوز الكروى.

تقرير: محمد القاضى



أحمد أيمن

أسامة جلال





أحمد رمضان بيكهام



أحمد ياسر ريان



وشراسته؛ إلا أن ثقة الجهاز الفنى فى لاعبيه وثقة الجماهير فى الجهاز الفنى واللاعبين هى السلاح الرئيسى فى تحقيق الآمال والتأهل إلى الأوليمبياد.

بروح الإصرار والتفاؤل قال شوقى غريب، المدير الفنى: إن البطولة صعبة والمنتخبات المشاركة سوف تقاتل من أجل تذكرة العبور مشدداً على أهمية التحلى بالطموح والالتزام بالجدية والتركيز الشديد بغية الوصول إلى أفضل نتيجة ممكنة، مشيراً إلى أن عبء المهمة زاد بعد فشل المنتخب الأول فى المضى قدماً ببطولة الكان بالصيف الماضى.

وقال: «توليت المهمة منذ عام و١٠ أشهر ومنحت الفرص للجميع والمجموعة الحالية هى الأفضل من وجهة نظرى والتى يمكنها إحراز اللقب وتحقيق حلم الصعود.

ومن جانبه أكد معتمد جمال، المدرب العام، أن المعسكر الأخير شهد تركيزا شديدا من جميع اللاعبين المتواجدين، وأن كل العناصر أرادت المشاركة أساسياً وهو ما ينعكس إيجابياً على قوة المران، فالتنافسية الحالية تخدمنا كجهاز فنى على اختيار الأفضل والاحتفاظ بالبدائل الجاهزة، مشدداً على أن جميع العناصر هى الأفضل منذ تولى الجهاز الفنى الحالى المسئولية.

وأضاف المدرب العام للأوليمبى: «فتحنا الباب أمام الجميع من أجل المشاركة فى المنتخب الأولمبى ووصلت قاعدة اختيار اللاعبين إلى ما يقرب من ٤٠ لاعباً وتم إشراكهم فى مباريات ودية منذ أن تولينا المسئولية أمام مدارس كروية مختلفة حتى يتم الاستقرار على أفضل عناصر ممكنة تكون الهيكل الأساسى للمنتخب الحالى للفراعنة وبالفعل المنتخب الحالى بقائمته المعلنة هو الأفضل فى جميع المراكز.

وتابع معتمد ليس لدينا مشكله فى مركز المهاجم على الاطلاق فالقائمة الحالية عامرة بالاسماء الكبيرة التى لها باع طويل فى هذا المركز أمثال رمضان صبحى ومصطفى محمد وصلاح محسن وأحمد ياسر ريان وغيرهم من اللاعبين، مشيراً إلى أن الفترة الاخيرة شهدت تطوراً كبيراً فى أدائهم المهارى والفنى والذى سينعكس بالتتابع على المنتخب الأول فى السنوات المقبلة.

واختتم تصريحاته مشدداً على الاستفادة الكبرى من المباريات الودية الأخيرة التى خاضها المنتخب والتى كشفت مواطن القوة والضعف فى خطوط المنتخب، التى بدورنا بدأنا علاجها ونأمل إظهار التماسك والأداء المهارى الجميل لتحقيق النتائج المتميزة.

فيما قال محمد شوقى، المدرب المساعد بالمنتخب الأوليمبي: مجموعتنا بالكان قوية لكن الجميع تعهد على التحلى بالروح القتالية بذل كل ما يمكنهم من أجل الفوز وتعزيز روح الانتصار فى الجماهير المصرية، مشيراً إلى أن العناصر النهائية المختارة للبطولة تمتلك الكثير من الخبرات والمستوى المهارى الكبير الذى اكتسب من خلال الوديات التى أقيمت على مدار العامين الماضيين.

وأضاف شوقى أن الجهاز الفنى قام بدراسة منتخبات المجموعة الأولى والثانية وبدأنا فى شرح نقاط التميز والضعف لكل منتخب بطريقة الفيديو أمام اللاعبين خاصة قبل مباريات الكاميرون وغانا ومالي، مشدداً على أهمية التأهل إلى الأولمبياد والفوز بالبطولة، حيث إنها تقام على أرضنا ووسط جماهيرنا المنتظر دعمهم بقوة من المدرجات.

وتابع شوقى: أن اللاعبين يدركون حجم المسئولية والمهمة المقبلة ويعلمون أن الروح القتالية والتعاون داخل الملعب هو العنصر الأساسى الذى إذا امتزج بالتركيز فسوف يتحقق حلم الصعود للأوليمبياد.

وقال وائل رياض، المدرب العام للمنتخب الأوليمبي: «بعد الخروج المبكر للمنتخب الأول من الكان، تعاهدنا على العمل بكل جهد لاختيار القائمة التى يمكنها إسعاد الشعب المصرى وإهدائهم البطولة المقبلة، مشيراً إلى أن اللاعبين يعملون بتركيز شديد فى المعسكر المقام حالياً استعداداً للبطولة التى ستقام فى الثامن من الشهر الجارى.

وأضاف شيتوس، الجهاز الفنى استقر بشكل كبير على اللاعبين الأساسيين الذى سوف يبدأون المباراة الافتتاحية لكن الاحتمالات واردة والجميع مدرك حجم المهمة ويريد الوصول إلى أفضل فورمة ممكنة ونتطلع إلى عدم تكرار صدمة المنتخب الأول والصعود إلى المشاركة فى الأوليمبياد لتحقيق ميدالية تتوج مجهودنا ومجهود اللاعبين طوال الفترة الماضية.



محمد عبد السلام

مصطفى محمد



ناصر ماهر





أكرم توفيق



محمد صبحى





رمضان صبحى

إمام عاشور





عبدالرحمن مجدى



عمار حمدى





كريم العراقى

محمود الجزار



صلاح محسن

عمر صلاح

طاهر محمد طاهر

عمر رضوان





غنام محمد

محمود مرعى

المحليون أمام المحترفين..

البحث عن روح «المعلم»

ساعات معدودة ويبدأ المنتخب الأوليمبى رحلة كفاحه بالبطولة الإفريقية والمؤهلة لأولمبياد طوكيو من خلال مجموعة حديدية تضم أقوى ثلاثة فرق بالقارة أسود الكاميرون وأسود مالى والنجوم السوداء نجوم غانا، وكل فريق من الفرق الثلاثة جاء مدججا بقافلة لاعبيه المحترفين فى أوربا، فيما اعتمد شوقى غريب المدير الفنى لمنتخبنا فى قوام المنتخب الأساسى على مجموعة اللاعبين المحليين المتألقين مع فرقهم، والأمل يحدو الجهاز الفنى واللاعبين ليس فقط فى التأهل للأوليمبياد ولكن لاقتناص البطولة والفوز بها، لاسيما أنها على أرض المحروسة ووسط الجماهير المصرية المتعطشة لانتصارات المنتخب واستلهام روح «المعلم» حسن شحاتة صاحب الإنجازات الوطنية مع المنتخب الأول، والذى كان شوقى غريب أحد شركائه فيها ويعمل الآن مع المنتخب الأوليمبى على استعادة البطولات الغائبة من منتخبات كرة القدم للفراعنة ويبدأ المنتخب كفاحه مصطدما بالمنتخب المالى فى أولى المباريات..

تقرير: حسن أحمد

كتيبة الفراعنة

غريب أعلن قائمة المنتخب التى ضمت ٢١ لاعبًا وخلت من أى لاعب محترف وجميعهم محليون، ويأتى على رأس القائمة رمضان صبحى ومصطفى محمد وصلاح محسن وناصر ماهر وطاهر محمد طاهر.

قائمة الفراعنة تحمل آمال المصريين على عاتقها، ضمت اللاعبين: حراسة المرمي: عمر رضوان، عمر صلاح، محمد صبحي.

خط الدفاع: أسامة جلال، كريم العراقي، محمود مرعي، محمود الجزار، أحمد رمضان «بيكهام»، محمد عبدالسلام، أحمد أبوالفتوح.

خط الوسط: أكرم توفيق، غنام محمد، عمار حمدي، ناصر ماهر، عبدالرحمن مجدي، طاهر محمد طاهر، رمضان صبحي، أحمد ياسر ريان.

خط الهجوم: مصطفى محمد، صلاح محسن.

والإحصائيات تشير إلى أن مركز حراسة المرمى لم يشارك عمر صلاح فى أى مباراة لسموحة منذ الانتقال للنادى السكندرى قادمًا من الزمالك، فيما شارك محمد صبحى حارس الزمالك فى مباراة وحيدة كبديل فى دورى أبطال إفريقيا بعدما تعرض محمد عواد للإصابة ليسجل أول حالة مشاركة رسمية له مع القلعة البيضاء، ليعتبر الحارس الوحيد الذى شارك هذا الموسم ومتواجدًا فى قائمة الفراعنة، لاسيما أن عمر رضوان لم يشارك مع الجونة نظرًا لمشاركة محمد الغرباوي.

وفى خط الدفاع شارك أسامة جلال لاعب إنبى فى ٤ مباريات من أصل ٥ مباريات، حيث شارك فى جميع دقائق المباريات ولم ينجح فى صناعة أو تسجيل أى من الأهداف.

فيما شارك محمود مرعى لاعب دجلة فى جميع مباريات فريقه الخمسة، ولم ينجح فى تسجيل أو صناعة أى من الأهداف، ولكن أداءه الجيد جعل شوقى غريب يستدعيه لتلبية نداء الوطن. ولم يشارك محمود الجزار لاعب الجونة فى أى مباراة رفقة فريقه، نظرا لمشاركة محمد نجيب ولؤى وائل، وشارك أحمد رمضان «بيكهام» مع وادى دجلة فى أربع مباريات من أصل ٥، ولم ينجح فى تسجيل أو صناعة أى من الأهداف.

ولم يشارك محمد عبدالسلام مع الزمالك إلا فى مباراة وحيدة فى دورى أبطال والدوري، وكانت مشاركته الوحيدة مع الزمالك فى مباراة نادى مصر والتى انتهت بالتعادل الإيجابى

جدول المباريات

مباريات المجموعة الاولى الجمعة ٨ نوفمبر		
المباراة الأولى	مصر	مالى
المباراة الثانية	الكاميرون	غانا
الإثنين ١١ نوفمبر		
المباراة الثالثة	مالى	الكاميرون
المباراة الرابعة	مصر	غانا
الخميس ١٤ نوفمبر		
المباراة الخامسة	مصر	الكاميرون
المباراة السادسة	مالى	غانا

ثانيًا: مباريات المجموعة الثانية السبت ٩ نوفمبر		
المباراة الأولى	نيجيريا	كوت ديفوار
المباراة الثانية	جنوب إفريقيا	وزامبيا
الأربعاء ١٢ نوفمبر		
المباراة الثالثة	كوت ديفوار	جنوب إفريقيا
المباراة الرابعة	زامبيا	نيجيريا
الجمعة ١٥ نوفمبر		
المباراة الخامسة	نيجيريا	جنوب إفريقيا
المباراة السادسة	كوت ديفوار	زامبيا

مباريات نصف النهائي الخميس ١٩ نوفمبر	
أول المجموعة الأولى	ثاني المجموعة الثانية
أول المجموعة الثانية	ثاني المجموعة الأولى
مباريات المركز الثالث والنهائي الجمعة ٢٢ نوفمبر	



١-١، وشارك أحمد أبو الفتوح لاعب سموحة، فى ثلاث مباريات من أصل ٤ مباريات شارك فيها سموحة بالدوري، ونجح فى صناعة هدف لفريقه فى مباراة إنبي، وشارك كريم العراقى مع المصرى فى ٥ مباريات بالدوري، ولم ينجح فى صناعة أو تسجيل أى من الأهداف، فيما تواجد مع فريقه فى ٣ مباريات ببطولة الكونفيدرالية أساسيا.

وفى خط الوسط شارك أكرم توفيق مع الجونة فى ٤ مباريات خلال الموسم الحالي، وفشل فى تسجيل أو صناعة أى هدف.

فيما شارك غنام محمد مع الإنتاج الحربى فى مباراتين من أصل ٤ مباريات ولم ينجح فى تسجيل أو صناعة أى هدف.

وعاد عمار حمدى للأهلى من جديد ولم يظهر حتى الآن مع الفريق.

فيما شارك ناصر ماهر مع سموحة فى ثلاث مباريات من أصل ٤ ونجح فى تسجيل هدف وصناعة آخر.

وشارك عبدالرحمن مجدى مع الإسماعيلى فى ٤ مباريات بالدورى ونجح فى صناعة هدف، كما شارك مع فريقه بالبطولة العربية أيضًا وسجل هدفا عالميا أمام الأهلى الليبى بدور الـ٣٢.

وشارك طاهر محمد طاهر مع المقاولون فى ٣ مباريات بالدورى من أصل ٤ مباريات ونجح فى تسجيل هدف بمرمى سموحة.

وظهر رمضان صبحى مع الأهلى فى ٤ مباريات مع الأهلي، بواقع ٣ مباريات فى الدورى ومباراة فى دورى أبطال إفريقيا، حيث نجح فى تسجيل ٣ أهداف بالدورى وصنع آخر، وشارك فى مباراة بدورى أبطال إفريقيا لم ينجح من خلالها فى تسجيل أو صناعة أى هدف.

فى خط الهجوم يتواجد مصطفى محمد من الزمالك، وصلاح محسن من الأهلي، حيث شارك مصطفى محمد مع الزمالك فى ٦ مباريات بواقع مباراتين بإفريقيا وسجل هدفا، وأربعة فى الدورى وسجل هدفا أيضًا، فيما شارك صلاح محسن مع الأهلى فى ٣ مباريات بواقع مباراتين فى إفريقيا ومباراة فى الدوري، حيث سجل هدفين فقط فى إفريقيا.

ومن جانبه قال عمار حمدى إن مجموعتنا صعبة جدًا وجميع المنتخبات قوية لا يوجد منتخب ضعيف ونتمنى أن نكون عند حسن ظن الجماهير ولا يوجد تقصير من جانبنا، وسنكافئ الجماهير بالحصول على البطولة، ونتمنى حضور الجماهير، والمنتخب لا يوجد به كبير وصغير، الجميع سواسية.

أما عن طاهر محمد طاهر، لاعب المقاولون العرب، أكد أن إقامة التصفيات على أرض مصر يعطى ثقة كبيرة للاعبين.

وتابع: واثقون من أنفسنا فى التأهل وكل تفكيرنا الفوز بالبطولة، ولكن نتمنى حضور الجماهير لأنهم دفعة كبيرة لنا.

فيما قال إمام عاشور لاعب الزمالك: الفريق أمامه مهمة صعبة، والبطولة لن تخرج من بين أيدينا، ولا يوجد فارق بين اللاعبين فى المنتخب، وجميعنا لنا حلم نسعى لتحقيقه ونتمنى أن نقدم شيئا للمنتخب ولأنفسنا أيضا.

القيمة التسويقية

أما عن القيمة التسويقية لأفضل ١٠ لاعبين فى قائمة الفراعنة، يحتل الصدارة فيها رمضان صبحى على رأس القائمة بقيمة مالية ٥ ملايين يورو أى ما يوازى ٩٠ مليون جنيه مصري. فيما جاء صلاح محسن فى المركز الثانى بقيمة مالية ٨٠٠ ألف يورو أى ما يوازى ١٥ مليون جنيه مصري.

وجاء فى المركز الثالث مصطفى محمد بقيمة مالية ٦٠٠ ألف أى ما يساوى ١١ مليون جنيه مصري.

وتواجد ناصر ماهر لاعب سموحة فى المركز الرابع بقيمة مالية ٦٠٠ ألف يورو أى ما يعادل ١١ مليون يورو.

وجاء طاهر محمد طاهر فى المركز الخامس بقيمة مالية قدرت بـ٥٠٠ ألف يورو أى ما يعادل ١٠ ملايين جنيه مصري.

وجاء أحمد أبوالفتوح لاعب سموحة فى المركز السادس بقيمة مالية قدرت بـ ٣٠٠ ألف يورو أى ما يعادل ٥ ملايين ونصف المليون جنيه مصري.

فيما تواجد عمار حمدى لاعب الأهلى فى المركز السابع بقيمة مالية قدرت بـ٣٠٠ ألف يورو أى ما يعادل ٥ ملايين ونصف المليون جنيه مصري.

فيما جاء أكرم توفيق لاعب الجونة فى المركز الثامن بقيمة مالية ٢٠٠ ألف يورو أى ما يعادل ٣ ملايين ونصف المليون جنيه مصري.

وجاء أحمد حمدى فى المركز التاسع بقيمة مالية ٢٥٠ ألف يورو أى ما يعادل ٤ ملايين ونصف المليون جنيه مصري.

وجاء فى المركز الأخير وسط أفضل اللاعبين بالمنتخب أمام عاشور بقيمة مالية ٢٠٠ ألف يورو أى ما يوازى ٤ ملايين جنيه مصري.

ويصطدم المنتخب الوطنى بالمنتخب المالى فى أولى مبارياته الجمعة المقبلة فى تمام الساعة السابعة مساءً على الستاد القاهرة، فيما سيواجه المنتخب الغانى فى ثانى مبارياته يوم ١١ نوفمبر فى تمام الساعة الثامنة، فيما سيختتم مبارياته بدور المجموعات بمواجهة الكاميرون يوم ١٤ من نوفمبر الجارى فى تمام الثامنة مساءًا.

ويخوض المنتخب جميع مبارياته على الستاد القاهرة، فيما ستخوض المجموعة الثانية والتى تضم المجموعة الثانية: نيجيريا، كوت ديفوار، جنوب إفريقيا، زامبيا على ملعب السلام.



من صبحى لغريب

مطلوب إسعاد المصريين

نصيحة .. أو طلب .. أيا كان الوصف، لكن أشرف صبحى وزير الرياضة كان واضحا عندما أكد على بذل كل الجهد من أجل أن تخرج البطولة الإفريقية تحت ٢٣ سنة تنظيما بما يليق باسم مصر، وأن يسعى المنتخب الوطنى للفوز بها لإسعاد المصريين وتعويض خسارة الكان فى الماضى الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة، عقد اجتماعا مهما مع اللجنة المنظمة لبطولة الأمم الإفريقية تحت ٢٣ سنة لكرة القدم والمؤهلة للدورة الأوليمبية طوكيو ٢٠٢٠ والتى تستضيفها مصر خلال الفترة من ٨ حتى ٢٢ نوفمبر ٢٠١٩ ، وناقش وزير الرياضة خلال الاجتماع مع عمرو الجناينى رئيس اتحاد الكرة واللجنة المنظمة للبطولة وحسام الزناتى مدير البطولة ورئيس لجنة المسابقات بالجبلاية جميع الموضوعات المتعلقة بتنظيم أمم إفريقيا للشباب تحت ٢٣ عاما بجانب متابعة الإجراءات والاستعدادات الخاصة باستادى القاهرة والسلام وجاهزيتهما لاستقبال المباريات بالإضافة إلى مناقشة الترتيبات الخاصة بحفلى الافتتاح والختام مع مسئولى شركة برزنتيشن الراعية للكرة المصرية وظهورهما بالصورة الحضارية التى تعكس المكانة والريادة المصرية الرياضية إفريقيًا وعالميًا. وحضر الاجتماع أيضا مسئولو الجهات الأمنية ومسئولو شركة تذكرتى الخاصة بتذاكر حضور المباريات ورؤساء اللجان بالبطولة ولجنة الاتصال الحكومى بالوزارة التى يترأسها الدكتور أحمد الشيخ وكيل وزارة الشباب والرياضة لشئون مكتب الوزير بجانب التأكيد على انتهاء الأندية التى تستضيف ملاعبها تدريبات الفرق المشاركة بالبطولة من تجهيزات والاستعداد لاستضافة المنتخبات.

كما تضمن الاجتماع مناقشة خطة نقل الجماهير عبر مترو الأنفاق بالتنسيق مع وزارة النقل والاطمئنان على الاستعدادات الخاصة لحفلى الافتتاح والختام والتأكد من الترتيبات النهائية لوصول وإقامة وتنقلات البعثات المشاركة. وزير الرياضة عقد أيضا جلسة مع الجهاز الفنى بقيادة شوقى غريب واللاعبين أكد خلالها تقديم الدعم الكامل لهم ومساندة الشعب المصرى والقيادة السياسية من أجل تحقيق حلم التأهل للأوليمبياد وتحسين صورة كرة القدم المصرية، بعد الشعور بالضيق فى الشارع المصرى نتيجة خروج المنتخب الأول من دور الـ ١٦ لبطولة الأمم الإفريقية، وشدد أشرف صبحى على أهمية البطولة، مطالبا اللاعبين بضرورة القتال وتقديم أداء جيد قبل النتيجة لتحسين صورة الكرة المصرية، وتعهد شوقى غريب المدير الفنى للمنتخب بأن يقدموا صورة جيدة، مؤكدا أنه عقد جلسة مع اللاعبين وتعهد الجميع بأن يكونوا رجالا على قدر المسئولية ويقدموا صورة مشرفة للكرة المصرية.

فيما أكد عمرو الجناينى، رئيس اللجنة المؤقتة لاتحاد الكرة، أن بطولة أمم إفريقيا تحت ٢٣ عاما سوف تخرج على غرار أمم إفريقيا للكبار التى استضافتها مصر فى صيف العام الجاري.

وأشار الجناينى إلى أنه تم تكليفه برئاسة اللجنة المنظمة لأمم إفريقيا تحت ٢٣ عاما المقرر إقامتها خلال الفترة من ٨ إلى ٢٢ نوفمبر الحالي، مضيفا أن اللجنة المنظمة للبطولة الإفريقية تبذل جهودا كبيرة من أجل إنجاح البطولة. وطالب رئيس الجبلاية وسائل الإعلام والجماهير المصرية بضرورة المساندة والمؤازرة من أجل إنجاح البطولة بالصورة التى تليق بمصر.

أحمد يونس



اختبار الافتتاح

نسور مالى.. 11 محترفا يواجهون الفراعنة

منتخب مالى الأولمبى .. عملاق فى سماء الكرة الإفريقية

منتخب مالى يخوض منافسات هذه النسخة فى المجموعة الأولى ضد مصر والكاميرون وغانا ويملك حظوظا كبيرة فى التأهل لأولمبياد طوكيو وتكرار إنجاز ٢٠٠٤ عندما شارك فى «الأولمبياد» للمرة الأولى وظهر بشكل قوى فى الدور الأول وتصدر المجموعة الأولى على حساب المكسيك وكوريا الجنوبية واليونان لكنه خرج من ربع النهائى أمام إيطاليا بخسارته بهدف دون رد بعد شوطين إضافيين.

يعد منتخب مالى من أبرز المنتخبات الصاعدة فى الكرة الإفريقية خلال السنوات الأخيرة من خلال لاعبيه الذين تألقوا عالمياً وبالتحديد فى ٢٠١٥ عندما تمكن منتخب الشباب من الحصول على المركز الثالث فى مونديال نيوزيلندا على حساب السنغال وتأهل منتخب الناشئين لنهائى كأس العالم فى تشيلى ثم خسر الكأس أمام نيجيريا،

واستغل المدرب الوطنى جبريل درامى هذا النجاح العالمى وجعل القوى الأساسية لتشكيلة المنتخب الأوليمبى الحالى الذى تألق فى التصفيات المؤهلة لبطولة إفريقيا تحت ٢٣ سنة، ومن أبرز نجوم المنتخب المالى اللاعب على ماييه مهاجم بالك أسير التركى وصاحب هدف الفوز على المغرب فى إياب المرحلة النهائية للتصفيات، وموسى سيساكو مدافع فريق الشباب فى باريس سان جيرمان الفرنسى وزميله فى الخط الخلفى سياكا باكايوكو لاعب الصفاقسى التونسى بالإضافة لـ إبراهيما كونيه لاعب هاوجسوند السويدى ونجم الوسط اليو ديانج الذِى قدم أوراق اعتماده كموهبة واعدة فى صفوف الأهلى مؤخرا.

١١ محترفا فى قائمة غانا

يلعب المنتخب الغانى ضمن المجموعة الأولى التى تضم مصر والكاميرون ومالى

وأعلن إبراهيم تانكو المدير الفنى للفريق قائمة تضم ٢١ لاعبا، بينهم ١١ لاعبا يلعبون فى أوربا و١٠ لاعبين من الدورى المحلى، وأعلن المدير الفنى لمنتخب غانا الأوليمبى، التحدى قبل قدومه رفقة فريقه إلى مصر.

على مستوى الألعاب الأوليمبية تأهلت غانا للنهائيات ٦ مرات أعوام ١٩٦٤ و١٩٦٨ و١٩٧٢ و١٩٩٢ و١٩٩٦ و٢٠٠٤ وتمكنت من تحقيق برونزية دورة برشلونة ١٩٩٢ عندما تفوقت على أستراليا بهدف دون رد ونالت شرف الحصول على أول ميدالية أولمبية لإفريقيا.

ويأمل المدير الفنى إبراهيم تانكو البالغ من العمر ٤٢ عاماً فى تجاوزها وقيادة عملاق غرب إفريقيا للعودة للأوليمبياد بعد غياب ستة عشر عاماً مسلحاً بعدد من المواهب أبرزهم مدافع أودينيزى الإيطالى نيكولاس أوبوكو وجناح جينك البلجيكى جوزيف بانسيل وبيرنارد تكبيتى مهاجم فورتونا ديسلدوف الألمانى بالإضافة لـ ياو يبواه مهاجم سيلتا فيجو الإسبانى وصاحب هدف التأهل أمام الجزائر والذى يواجه خطر الغياب عن البطولة بسبب رفض ناديه انضمامه لقائمة منتخب بلاده.

> **يعد منتخب مالى من أبرز المنتخبات الصاعدة فى الكرة الإفريقية وعلى مستوى الألعاب الأوليمبية تأهلت غانا للنهائيات 6 مرات والكاميرون هى إحدى المنتخبات الكبرى فى إفريقيا**

أسود الكاميرون

الكاميرون هى إحدى المنتخبات الكبرى فى إفريقيا والتى بلغت النهائيات الأولمبية للمرة الأولى عام ١٩٨٤ فى لوس أنجلوس وودعت من الدور الأول، ثم نجحت مع ظهورها الثانى فى التتويج بالميدالية الذهبية فى سيدنى ٢٠٠٠ بتفوقها على إسبانيا بفارق ركلات الترجيح فى المباراة النهائية، فى بكين ٢٠٠٨ كان الظهور الثالث لمنتخب «الأسود غير المروضة» ونجح فى التأهل للدور الثانى بفوز على هندوراس وتعادلين مع كوريا الجنوبية وإيطاليا، لكنه خسر أمام البرازيل بهدفين نظيفين فى الدور الثانى بعد وقت إضافى.

وتحت قيادة الأسطورة ريجوبير سونج نجح منتخب الكاميرون فى حجز مقعده بين الثمانية الكبار فى «قارة المواهب» بتخطيه نظيره التشادى بسهولة فى المرحلة الأولى للتصفيات، ثم تأهل للمرحلة النهائية على حساب سيراليون بالانسحاب، بعدها خطف بطاقة التأهل من منتخب تونس رغم خسارته بهدف لهدفين فى لقاء الإياب مستفيداً من فوزه بهدف دون رد على ملعب أحمدو أهيدجو ذهابا فى ياوندى. ويعد المنتخب الكاميرونى من أقوى المنافسين للمنتخب المصرى فى المجموعة، حيث يمتلك منتخب الأسود الكاميرونية تاريخا طويلا فى تلك المرحلة العمرية بعدما سبق لهم التأهل للأوليمبياد أكثر من مرة، وفازوا بذهبية أوليمبياد سيدنى عام ٢٠٠٠ فى منافسات كرة القدم.

ويمتلك المنتخب الكاميرونى كتيبة من النجوم الصاعدين والمحترفين فى أوربا، على رأسهم سونى أوليفير لاعب إسبانيول الإسبانى، ويان فابريس لاعب غرناطة الإسبانى، وستيفن تييرى لاعب تولوز الفرنسى.

أحمد يونس





تراجع حسام البدرى المدير الفنى لمنتخب مصر الوطنى عن فكرة إعطاء شارة كابتن منتخب الفراعنة إلى محمد صلاح نجم المنتخب الوطنى المحترف بين صفوف نادى ليفربول الإنجليزى، خلال معسكر الفراعنة للتصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات بطولة كأس الأمم الإفريقية القادمة فى الكاميرون ٢٠٢١، لكى يقوم بحسم الخلاف الكبير بين جميع الأطراف حول عدم إعطاء تلك الشارة إلى أحمد فتحى الظهير الأيمن للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى، والذى يعتبر صاحب الحق فى ارتداء شارة الكابتن فى المعسكر الجديد.

البدرى أكد فى كلامه مع عمرو الجناينى، رئيس اللجنة المؤقتة التى تقوم بإدارة شئون الاتحاد المصرى لكرة القدم، أن شارة الكابتن دائما ما تكون بالأقدمية، ومن الصعب أن يتم التراجع عن إعطاء الشارة إلى الكابتن الفعلى صاحب الأقدمية بين جميع اللاعبين الموجودين فى قائمة المنتخب الوطنى.

المدير الفنى للمنتخب الوطنى قال إنه سوف يعقد جلسة مع محمد صلاح عند انضمامه إلى معسكر الفراعنة فى الأسبوع القادم، وذلك عبر مشاركته مع نادى ليفربول الإنجليزى أمام نادى مانشيستر سيتى فى الدورى الإنجليزى، للتأكيد على أنه لاعب كبير داخل قائمة الفريق، ومن الطبيعى أن يتم حسم الشارة إلى أحمد فتحى بكل هدوء فى ظل العلاقة الجيدة التى تجمع ما بين محمد صلاح مع بقية زملائه الموجودين داخل صفوف المنتخب الوطنى.

كما قرر الجهاز الفنى لمنتخب مصر إغلاق ملف الشارة بشكل نهائى، وعدم التحدث فيه خلال الفترة القادمة، على أمل إضافة جو من الهدوء على المعسكر الحالى، بصرف النظر عن رغبة أى لاعب آخر فى ارتداء الشارة من عدمه.

صبحى يبدأ مهمة الصلح بين الخطيب ومرتضى




الخطيب - الجنايني - منصور

قام الدكتور أشرف صبحى، وزير الشباب والرياضة بالتدخل بشكل مباشر لإتمام الصلح بين محمود الخطيب رئيس النادى الأهلى والمستشار مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك، فى ظل احتدام الصراع الكبير بينهما فى الفترة الأخيرة، ووجود حالة من التراشق بالألفاظ بين جميع الأطراف الموجودة فى مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم.

وزير الشباب والرياضة يرغب فى إعادة المياه إلى مجاريها من جديد، بين رئيسى الناديين الكبيرين قبل انطلاق مباريات كأس الأمم الإفريقية دون الـ٢٣ عاماً، والتى سوف تتم إقامتها فى القاهرة فى شهر نوفمبر الجارى، وذلك من خلال الترتيب لإقامة جلسة خاصة بين مجلس إدارة ناديى القمة، على أمل تصفية الأجواء بشكل كامل، وفتح صفحة جديدة، حتى لا يتكرر ما حدث بينهما من قبل.

الوزير يرى أن تصفية الأجواء سوف تكون أحد أهم السبل لعودة الجماهير مرة أخرى إلى المدرجات بشكل جيد، بينما الخلافات القائمة بين الناديين سوف تؤدى إلى زيادة وقت إبعاد الجماهير عن التواجد فى المدرجات، بشكل طبيعى وبدون أى عقبات، خصوصاً أن أشرف صبحى يرغب فى أن يتواجد رئيس الناديين معه داخل المقصورة الرئيسية لاستاد القاهرة الدولى فى حالة وصول منتخب مصر إلى المباراة النهائية فى بطولة الأمم الإفريقية دون الـ٢٣ عاماً.

هل ينجح صبحى فى الصلح ؟ كثيرون فى الوسط الرياضى يراهنون على نجاحه خاصة فى الأجواء الحالية التى تشهد هدوء بعد انتهاء أزمة مباراة القمة.

الزمالك يصالح جمعة وعبد الغني بتعديل العقود

استقر الرأى داخل إدارة شئون الكرة فى نادى الزمالك على تعديل عقود اثنين من لاعبى الفريق الأول لكرة القدم بالنادى وهما محمد عبد الغنى قلب الدفاع، وعبد الله جمعة الظهير الأيسر، واللذان يشاركان بشكل أساسى مع الزمالك فى المباريات الرسمية للموسم الثانى على التوالى، بينما قيمة عقودهما ضعيفة من الناحية المالية، فى ظل تواجدهما ضمن لاعبى الفئة الثالثة، والذى يحصل كل واحد منهم على مبلغ ٢ مليون جنيه فى الموسم الواحد.

المستشار مرتضى منصور رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك قرر تعديل العقود من خلال نقل الاثنين إلى لاعبى الفئة الثانية، والتى يحصل اللاعب الموجود فيها على مبلغ خمسة ملايين جنيه فى الموسم الواحد، بزيادة قدرها ثلاثة ملايين جنيه عن العقد القديم، وهو الأمر الذى سوف يؤدى إلى رفع مستوى كل من محمد عبد الغنى وعبد الله جمعة فى المباريات الرسمية، على الرغم من أنهما أبرز اللاعبين فى صفوف الزمالك منذ انطلاق مباريات الموسم الجارى.

حدد مجلس إدارة الزمالك تعديل العقود عند عودة مباريات الدورى العام إلى الانتظام من جديد، بعد انتهاء فترة التوقف الدولى الحالية، خصوصاً أن كلا منهما لم يقم بإثارة أى مشاكل مع إدارة ناديه حول قيمة عقودهما الضعيفة.

روما يسعى لشراء سمولينج بشكل نهائى



سمولينج

أكدت تقارير صحفية، رغبة نادى روما الإيطالى فى الحصول على خدمات كريس سمولينج مدافع مانشستر يونايتد بشكل نهائى.

وأشارت التقارير إلى أن سمولينج قدم أداءً رائعًا خلال الموسم الجارى منذ انضمامه لروما معارًا، الأمر الذى جعل إدارة الذئاب ترغب فى ضمه بشكل نهائى.

وأضافت التقارير أن نادى روما يستعد لعرض ١٢ مليون يورو، إلى جانب ٣ ملايين كإضافات لصالح مانشستر يونايتد.

إنبى يطلب استعارة لطفى



على لطفى

جدد مسئولو إنبى طلبهم الخاص باستعارة على لطفى حارس النادى الأهلى، بشكل نهائى خلال الميركاتو الشتوى القادم، وهو ما نقله سيد عبد الحفيظ مدير الكرة لفايلر ولجنة التخطيط والتى تحفظت بكامل هيئتها على التفريط فى الحارس الدولى، وطالب مسئولو الأهلى على لطفى بالصبر خاصة أن الموسم مازال طويلا، فى الوقت الذى تم قيده إفريقيا، مما يعنى أن حصوله على الفرصة سيكون حتميا خلال الفترة المقبلة.

وقد عقد لطفى جلسة مطولة مع السويسرى رينيه فايلر المدير الفنى للفريق استفسر فيها عن أسباب خروجه من الحسابات الفنية وإبعاده الدائم من قائمة المباريات رغم ظهوره بشكل جيد عند مشاركته بشكل اضطرارى هذا الموسم، ومن جانبه وعد مدرب الأهلى الحارس بالحصول على فرصة المشاركة كاملة خلال الفترة المقبلة سواء فى بطولة كأس مصر أو البطولة الإفريقية.

قبل سفره إلى أمريكا للعلاج، حرص مؤمن زكريا على كشف الحقائق وتوضيح الصورة كاملة، مؤكدًا أن مجلس إدارة الأهلى لم يقصر فى اتخاذ الإجراءات العاجلة لعلاجه، وقدم كل الشكر لكل من ساعده فى السفر لتلقى العلاج، أملا فى العودة للملاعب مرة أخرى، مؤكدًا أن كلمات الكابتن الخطيب أعادته للحياة مرة أخرى.

قبل سفره إلى أمريكا..

مؤمن زكريا:

كلمات الخطيب أعادتنى للحياة

إلى أى مرحلة علاجية وصلت قبل السفر إلى أمريكا؟

الحمد لله أنا أتعافى حاليًا، وبدأت أتجاوز الفترة الصعبة، وسوف أعود إلى ما كنت عليه من جديد، وما يجعلنى صبورًا على ما أنا فيه ويضع أمامى أمل الانتهاء من هذا المرض والشفاء منه تمامًا هو ما أراه من الجماهير والناس، سواء عبر مواقع التواصل الاجتماعى أو من خلال الناس، التى تستوقفنى فى الشارع وتتحدث معى للاطمئنان على حالتى، كذلك ما رأيته من قبل الجماهير واللاعبين يجعلنى أكثر إصرارًا على العودة مع بشكل أفضل.

لكن ألم تنو الاعتزال كما يتردد مؤخرًا؟

لا أريد الاعتزال حاليًا فأنا ما زلت فى سن صغيرة، وأشعر بأننى أستطيع تقديم أفضل مما قدمته خلال مسيرتى بكرة القدم، كذلك الطاقة الإيجابية، التى شحنتنى بالحماس والإصرار تجعلنى أصر على العودة أفضل، فأنا أتطلع بأن يكون موسمى الأول بعد العودة مع الأهلى كأنه الموسم الأول لى مع كرة القدم، حتى أستطيع إثبات نفسى مجددًا فى التدريبات والفريق فى البطولات المختلفة، فلا شك أننى أتطلع إلى ختام حياتى الكروية مع القلعة الحمراء، لكن فى الوقت الذى أشعر به بأننى لا أستطيع تقديم المزيد لنفسى أو للنادى الأهلى، الذى أعشقه، وأشكر جماهيره على مساندتى حتى هذه اللحظة.

لكن لماذا وصلت إلى هذه الحالة؟

الأسباب كثيرة وجاءت وراء بعضها البعض أدت إلى تدهور حاد فى حياتى الشخصية والكروية بشكل عام، فأنا كنت عاديًا وأخوض مباريات الفريق بشكل طبيعى، ثم ذهبت إلى الاحتراف فى الدورى السعودى بنادى أحد، وعندما عدت لم أشارك بسبب القيد مع القلعة الحمراء، ومن بعدها مررت بوقت صعب للغاية وقعت ونهضت كثيرًا، ولكن هناك أشياء ترددت عنى فى السوشيال ميديا أدت إلى تدهور حالتى النفسية، بسبب الضغط الذى عشته بعد أن دخلت والدتى لإجراء عملية عاجلة بسبب ما يقال عنى، وأيضًا والدى الذى شعر ببعض التعب بسبب ذلك، وقتها فضلت الابتعاد قليلًا عن كرة القدم، وهو ما أكده لى بعض الأطباء أننى أعانى من مشكله نفسية أدت إلى إصابتى الحالية.

ما موقف النادى الأهلى من إصابتك؟

النادى الأهلى والكابتن محمود الخطيب، رئيس النادى لم يتأخر لحظة فى دعمى ودفعى للعلاج فهو دائم التواصل معى وطمأننى على استمرارى مع القلعة الحمراء، ففى آخر لقاء بيننا أعطانى القوة من أجل استعادة عافيتى سريعًا، مؤكدًا استمرارى مع الفريق مهما حدث فقد قال لى بالنص "أنا معاك.. إصابتك حتقعد شهر أو ستة أو سنة.. انت ابن النادى وانت موجود معنا مهما حصل"، هذه الكلمات جعلتنى على يقين بأننى مستمر مع الفريق، ولن يتخلوا عنى، هذه الكلمات أعادتنى للحياة.

ما الأسباب التى تسببت فى التأثير السلبى عليك نفسيا؟

كما ذكرت لك الأحداث، التى تعرضت لها فى الفترة الأخيرة كسرتنى نفسيًا ولم أكن قادرًا على مواجهتها بمفردى، خاصة أن هذه الفترة كنت أمر بهذه الظروف وحيدًا، ولم يكن بجانبى أحد، أضف إلى ذلك بعد عودتى من نادى أحد السعودى وعدم مشاركتى فى التدريبات والابتعاد عن الملاعب وغياب الأصدقاء، وكذلك الجماهير، كل هذه الأسباب كانت كفيلة أن تكسرنى، لكن أحمد الله على ما حدث فهو خير من عند الله، وأتمنى العودة إلى الملاعب والجماهير، التى افتقدتها كثيرًا الفترة الماضية.

من يتواصل معك حاليًا من اللاعبين؟

الحمد لله أنا على تواصل دائم مع عدد من الأصدقاء الذين يتصلون بى دائمًا أمثال عماد متعب وأحمد فتحى وعمرو السولية وشيكابالا وجنش، ومحمد صلاح، فهم من أكثر الناس التى تتصل بشكل دائم وتطمئن عليّ وعلى ما وصلت إليه مؤخرًا، فشيكابالا يتحدث معى دائمًا ويطمئن عليّ بشكل متواصل فهو بمثابة أخ لي.

هل قابلت فايلر وتحدث معه؟

لا لم يحدث بيننا أى جلسات أو مقابلات مؤخرًا فهو لا يعرفنى، لكننى أريد أولًا أن أتعافى، وبعد ذلك أبدأ بالتعرف إليه وإثبات نفسى له فى التدريبات بعد العودة، إن شاء الله، فهو من أفضل المدربين، الذين جاءوا إلى القلعة الحمراء، وبداية عهده رأينا الفريق يمشى بخطوات ثابتة خلال ما مضى من مسابقة الدورى الممتاز.

لكنك غير مقيد فى الأهلى حاليًا.. فكيف ستعود للفريق؟

حصلت على وعد من رئيس النادى والكابتن سيد عبد الحفيظ أننى ساعود للمشاركة مع الفريق بعد الشفاء تمامًا، صحيح أنا غير مقيد فى الأهلى واعتبر لاعبًا حرًا فى الوقت الحالى يمكننى التعاقد مع أى نادٍ ولدى عروض كثيرة فى الفترة الأخيرة، لكننى باق فى النادى الأهلى، ولن أرحل عن القلعة الحمراء مهمًا كانت الإغراءات ومطمئن من وعد رئيس النادى، وأتطلع للمشاركة فى القريب العاجل، إن شاء الله.

ما رأيك فى مسابقة الدورى هذا الموسم؟

مسابقة الدورى هذا العام صعبة للغاية، والأهلى نادٍ تعود على الصعوبات، فالفرق حاليًا متقاربة من بعضها البعض، لكن الصراع سوف ينحصر بين ثلاثة أو أربعة أندية على لقب الدورى، وأرى أن مستوى الأهلى هذا العام مميز منذ البداية، وسوف يكون له كلمة بعد انتهاء فترة التوقف.

حدثنا عن كواليس زيارتك للمستشار تركى آل الشيخ؟

فى الحقيقة أنا سعيد جدًا لمبادرة المستشار تركى آل الشيخ وأشكره كثيرًا على دعمه لى واستقباله الرائع واهتمامه بالأمر، فالمستشار كلف طبيبًا خاصًا بمتابعتى وإرسال كل التحاليل اللازمة لمركز طبى متخصص فى الولايات المتحدة الأمريكية، المستشار ترك بمثابة والدى، وإن شاء الله سوف أسافر إلى أمريكا خلال الأيام القليلة المقبلة لمواصلة العلاج.

محمد القاضى



إخوات وحبايب

«إخوات وحبايب».. شعار رفعه المستشار تركى آل الشيخ، رئيس هيئة الترفيه السعودى، والكابتن محمود الخطيب، رئيس النادى الأهلى، بعد الزيارة الأخيرة التى قام بها تركى لمنزل رئيس الأهلى للاطمئنان على صحته، وذلك بعد أيام من عدة تغريدات نشرها تركى على مواقع التواصل الاجتماعى، معلنًا فيها نهاية فترة من الخلافات والخصام والتى وصلت فى بعض مراحلها لساحات المحاكم.

زيارة تركى والتى ظهرت فيها قبلات وترحاب من الجانبين قطعت بشكل كبير الطريق على اللجان الإلكترونية التى دأبت على مدار أكثر من عامين على إثارة الفتنة بين الأهلى ومحبه السعودى، خاصة أن البعض حاول التشكيك فى نوايا الجانبين ورفض بعض من مسئولى الأهلى لمبادرة الصلح التى قادها تركى آل الشيخ، معلنًا من خلالها تنازله عن كل القضايا ضد جماهير الأهلى ودعمه الكامل للأهلى فقط دون غيره من الأندية فى مصر، وهى التحركات التى رحب بها مجلس إدارة الأهلى فى بيان رسمى قطع الطريق على مثيرى الفتن عبر السوشيال، وعادت المحبة بين الاثنين.



صخرة «دمنهور»: الروح والرجولة عنوان أول جولتين



تقرير: إسلام أبوالعباس

عبر سعيد حكيم صخرة دفاع الفريق الأول بنادى ألعاب دمنهور، عن سعادته الغامرة بعد تحقيق الفوز الأول أمام «بيلا»، بالجولة الثانية ضمن منافسات المجموعة الثالثة بالدورى الممتاز «ب».

وقال حكيم، إن «الروح» والرجولة عنوان دمنهور فى أول جولتين فى الدورى الممتاز«ب».

وعن سبب الأداء الباهت أمام «بيلا» بالدورى أوضح، أن الانسجام هو السر فى عدم ظهور الفريق بشكل جيد، مؤكداً أن معظم الفرق تعانى من ذلك الأمر فى بداية كل موسم، ويتفادى الانسجام بعد خوض الفرق العديد من المباريات. وكان الفريق الدمنهورى قد خطف نقطة ثمينة أمام بلدية المحلة فى المباراة التى انتهت بهدف لكل فريق، ضمن منافسات الجولة الأولى من الدورى، فيما حقق النادى البحراوى فوزاً صعباً أمام «بيلا» فى الدقائق الأخيرة، حيث يمتلك فى جعبته ٤ نقاط.

وتابع حديثه، بدايتنا أكثر من رائعة بكل تأكيد، مشيراً إلى أنهم يخوضون كل مباراة وهدفهم هو تحقيق الثلاث نقاط فقط، سواء كان فى الديار أو خارجها.

وعن سبب الخروج المبكر من تمهيدى كأس مصر أوضح نجم دمنهور، أن الثقة الزائدة بين اللاعبين هى السبب الأول، ولم نعلم بأن سير المباراة يكون ذلك.

يشار إلى أن، نادى ميت الخولى أقصى فريق دمنهور، فى الأدوار التمهيدية من بطولة كأس مصر، حيث شهدت المباراة تعادل الفريقين بهدفين لكل منهما، واللجوء إلى ركلات الترجيح، والتى فاز بها الأول بنتيجة ٨ مقابل ٧ للفريق البحراوى.

وأردف صاحب الـ ٢٤ عاما، بأن مجموعة بحرى، سوف تشهد منافسة شرسة بين أندية الرجاء، ودمنهور، والمنصورة، وغزل المحلة، على الصعود الموسم الحالى.

وعن المنافسة القوية فى خط الدفاع البحراوى قال، منافسة قوية جداً، ومشتعلة بين جميع اللاعبين، وبالتأكيد هذا الأمر فى صالح الفريق، وكل الاحترام لوجهة نظر أحمد سارى، المدير الفنى بالفريق، وأؤدى الدور المطلوب لدى على أكمل وجه حسب رؤية الجهاز الفنى. وأشار، «الكل يعمل جاهداً للمنافسة بقوة على الصعود وتحقيق الحلم المنشود والصعود لدورى الأضواء والشهرة من جديد».

واختتم سعيد حكيم حديثه، موجها الشكر والتقدير لجمهور دمنهور الوفى، مؤكداً أنه وراء الحالة المعنوية المرتفعة للاعبى الفريق وصاحب الفضل فيما وصل إليه اللاعبون.

صراع القطبين على دونجا

صراع كبير يدور ما بين قطبى كرة القدم المصرية ناديى الأهلى والزمالك نحو إتمام صفقة التعاقد مع نبيل عماد الشهير بـ«دونجا» لاعب خط الوسط المهاجم بنادى بيراميدز خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل، فى ظل حاجة كل من الناديين للتعاقد مع اللاعب بعد المستوى المتميز الذى ظهر به دونجا فى الفترة الأخيرة، بعد انضمامه إلى صفوف منتخب مصر الوطنى خلال مشاركته فى نهائيات بطولة كأس الأمم الإفريقية الأخيرة التى أقيمت فى القاهرة ٢٠١٩، وشارك فى أكثر من مباراة كبديل، وقدم مستويات متميزة جدا فى تلك الأوقات.

إدارة الزمالك ترغب فى التعاقد مع نبيل دونجا على أمل تعويض الإصابة التى غاب بسببها الثنائى محمود عبد العزيز «زيزو» ومحمد حسن لاعبا خط الوسط المدافع بالزمالك، اللذان غابا بسبب تعرضهما لقطع فى الرباط الصليبى، بينما يرغب النادى الأهلى فى تعويض غياب محمد محمود الذى يعانى من قطع فى الرباط الصليبى للمرة الثانية على التوالى فى نفس العام، والإصابة قد تبعد نجوم الأهلى والزمالك المصابين لفترة لا تقل عن ستة أشهر كاملة.

إدارة نادى بيراميدز لديها الرغبة فى تحقيق أعلى استفادة مالية ممكنة من وراء الاستغناء عن خدمات نبيل دونجا، حيث إن رغبة ناديى القمة القوية، سوف تحسم القدرة على إتمام الصفقة خلال شهر يناير القادم، من خلال دخول مزاد علنى بين الناديين للوصل إلى أعلى سعر ممكن.

دونجا لديه الرغبة الأكيدة فى الانتقال إلى أى من الناديين فى مصر، لكى يضمن التواجد بشكل أساسى فى المباريات الرسمية لمنتخب مصر الوطنى، خصوصاً أنه يلعب بديلا فى الشوط الثانى مع منتخب الفراعنة، لكنه فى ذات التوقيت لا يفكر على الإطلاق فى اختيار أى من الأهلى أو الزمالك، ولكنه ينتظر النادى الذى سوف يقوم باختيار أى من الفرق سوف ينضم لها.



الزمالك يفتح المزاد على ساسى



ينوى مجلس إدارة نادى الزمالك عرض التونسى فرجانى ساسى لاعب خط وسط الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك للبيع خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل، على الرغم من المستوى الجيد الذى قدمه اللاعب خلال مشاركته سواء مع الزمالك أو منتخب تونس الوطنى خلال آخر عام ونصف العام، وكان واحدا من أبرز اللاعبين الأجانب الموجودين فى الدورى الممتاز للموسم الثانى على التوالى.

قيمة عقد فرجانى ساسى مع إدارة الزمالك تبلغ مليونا ونصف المليون جنيه فى الموسم الواحد، وهو المبلغ الكبير الذى يفوق قدرات نادى الزمالك من الناحية المالية، حيث إن صفقة التعاقد مع اللاعب التونسى تحملها من البداية المستشار ترك آل الشيخ وزير الترفيه فى المملكة العربية السعودية، عندما كان وزيراً للرياضة فى السعودية، إلا أن ابتعاده عن الرياضة فى الموسم الحالى، دفع إدارة الزمالك للبحث عن طريقة يستطيع من خلالها توفير مبلغ المليون ونصف المليون دولار الموجودة فى العقد الحالى، والتى تصل إلى مبلغ ٢٥ مليون جنيه مصرى، ليكون فرجانى ساسى هو اللاعب الأغلى فى تاريخ كرة القدم المصرية.

إدارة نادى الزمالك سوف تقوم بفتح المزاد على اللاعب فرجانى ساسى للحصول على أعلى مقابل مالى نظير إرسال البطاقة الدولية الخاصة به، حيث إن اللاعب تلقى العديد من العروض الاحترافية للرحيل عن جدران القلعة البيضاء أبرزها العودة من جديد إلى الدورى السعودى الممتاز، والذى قدم فيه مستويات جيدة قبل الانتقال إلى نادى الزمالك.

50 مليون جنيه تفصل عبد العاطى عن الزمالك

استقر الرأى داخل إدارة نادى وادى دجلة على الاستغناء عن خدمات محمد عبد العاطى لاعب خط الوسط المدافع بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى، خلال فترة الانتقالات الشتوية القادمة لأعلى مقابل مالى، خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل، ولكن بمبلغ ٥٠ مليون جنيه من أجل إرسال الاستغناء الخاص به.

نادى الزمالك أكثر الأندية رغبة فى التعاقد مع محمد عبد العاطى فى ظل الإصابات التى ضربت استقرار الفريق الأبيض خلال الفترة الماضية، وبالتحديد الإصابة التى تعرض لها كل من الثنائى محمود عبد العزيز «زيزو» ومحمد حسن لاعبى خط الوسط المدافع، إلا أن مجلس إدارة وادى دجلة لديه الرغبة الأكيدة فى تقليل مبلغ الـ ٥٠ مليون جنيه، إلى مبلغ ٢٠ مليون جنيه فى حالة وجود رغبة حقيقية للتعاقد مع محمد عبد العاطى، إلا أنه فى حالة استمرار المماطلة فى إتمام الصفقة، فلن يتم تقليل المبلغ المالى عن الـ ٥٠ مليون جنيه، حيث إن اللاعب حصل على العديد من العروض الاحترافية خارج حدود مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم.

إدارة نادى دجلة لم تقم بمخاطبة إدارة نادى الزمالك بشكل مباشر، نظراً لوجود بعض الوسطاء فى الصفقة، وهو الأمر الذى يرفضه مسئولو دجلة، ويرغبون فى أن يكون الكلام مباشرة ما بين المهندس ماجد سامى مالك نادى وادى دجلة، والمستشار مرتضى منصور رئيس نادى الزمال

فى قمة الدورى الإنجليزى هذا الموسم، يستضيف ليفربول بقيادة محمد صلاح نظيره مانشستر سيتى الأحد المقبل على ملعب أنفيلد فى الجولة الـ١٢ من البريميرليج.
ويحتل ليفربول صدارة جدول الدورى الإنجليزى حتى الآن برصيد ٢٨ بفارق ٦ نقاط عن مانشستر سيتى أقرب منافسيه الذى يتواجد بالمركز الثانى برصيد ٢٢ نقطة.

تقرير: عمر سمير

حوار إسبانى ألمانى على أرض الإنجليز

صلاح يقود ليفربول أمام مانشستر سيتى كلوب يخشى تكرار سيناريو الموسم الماضى







ولم يتعرض الريدز للهزيمة حتى الآن هذا الموسم بالفوز فى ٩ لقاءات والتعادل فى مباراة وحيدة أمام مانشستر يونايتد، بينما يعانى السيتى هذا الموسم حيث فاز فى ٧ وخسر مباراتين وتعادل فى لقاء وحيد، وسجل الليفر ٢٣ هدفا واهتزت شباكه ٨ مرات، فيما يمتلك مانشستر سيتى أقوى خط هجوم برصيد بـ٣٢ هدفا ودخل مرماه ٩ أهداف.

الفوز فقط!

ليفربول تحت قيادة الألمانى يورجن كلوب المدير الفني، يدخل هذا اللقاء تحت شعار الفوز فقط لتوسيع الفارق والاقتراب أكثر من حلم الدورى الإنجليزى، أو على الأقل عدم الهزيمة حيث التعادل أيضًا يعد فى مصلحة الفريق الأحمر حيث يبقى الفارق كما هو، وهذا مهم للريدز أكثر من مانشستر سيتي، فى الموسم الماضى كان الفارق ٧ نقاط قبل لقائهما معاً، ودخل الريدز للفوز فى المباراة ولكن السيتى حقق المفاجأة وفاز بالمباراة ووصل الفارق إلى ٤ نقاط، ثم سقط بعدها الليفر فى بعض اللقاءات حتى تصدر السيتى الدورى وحقق اللقب فى النهاية بفارق نقطة واحدة.

ولذلك يخشى كلوب من تكرار نفس السيناريو ويسعى للفوز أو التعادل على الأقل لاسيما أن المباراة على ملعب أنفيلد وسط جماهيره.

تجدد الإصابة

وتأمل جماهير نادى ليفربول فى تعافى نجم الفريق محمد صلاح فى الوقت المناسب وبشكل كامل قبل مواجهة فريق مانشستر سيتي.

وكانت إصابة صلاح فى الكاحل قد تجددت فى مواجهة فريق توتنهام فى الجولة العاشرة والتى انتهت بفوز الريدز بهدفين مقابل هدف، حيث كانت نفس الإصابة تعرض اللاعب من قبلها أمام ليستر سيتي.

وتعد تلك المواجهة أمام مانشستر سيتى هى ما تهم جماهير ليفربول فى إطار منافسة الناديين على لقب الدوري، ولذلك يأمل مشجعو الريدز فى مشاركة صلاح بتلك المباراة الهامة.

سيناريو الموسم الماضى

أما مانشستر سيتى بقيادة الإسبانى بيب جوارديولا يدخل المباراة طامعًا فى تحقيق الفوز وخطف الثلاث نقاط، لتقليص فارق النقاط والضغط على ليفربول الذى إذا خسر فى هذا اللقاء من الممكن أن يتأثر خلال مبارياته المقبلة.

ويأمل الإسبانى فى تكرار سيناريو الموسم الماضى، بالفوز على الليفر فى وقت كان يتوقع الجميع انتصار الريدز.

وتعد المباراة صعبة على المدرب الإسباني، لاسيما أنها على ملعب أنفيلد وسط جماهير الريدز، التى سوف تشكل ضغطا كبيرا على اللاعبين.

ومن أبرز اللاعبين الذى من المتوقع أن يعتمد عليهم جوارديولا، المهاجم الأرجنتينى أجويرو الذى يأتى بالمركز الثانى فى صراع الهدافين بـ٨ أهداف.

ومعه الثنائى رحيم سترلينج الذى سجل ٧ أهداف حتى الآن، ويحجز مكانه بشكل أساسى فى تشكيله جوارديولا،

وأكد جوارديولا على صعوبة مواجهة ليفربول، خاصة أن المباراة على ملعب أنفيلد، مضيفا أن مشكلة فريقه أنه ينافس ليفربول أحد أعظم ما شاهدته فى حياتي.

ويقف التاريخ مع كلوب أمام جوارديولا خلال مواجهات الثنائي، حيث جمعت الساحرة المستديرة ١٧ لقاء بين الثنائي، فاز الإسبانى جوارديولا فى ٧ مباريات، فيما نجح الألمانى كلوب من الفوز فى ٨ لقاءات، وحسم التعادل فى مباراتين.



الدبابة الإيفوارية بديل أزارو

أصبح الإيفوارى إيريك تراورى قلب هجوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى بيراميدز إف سى قريبا جدا من الانتقال إلى صفوف القلعة الحمراء، تراورى يعتبر واحدا من أهم المهاجمين فى مسابقة الدورى العام هذا الموسم، بعد الفترة التى قضاها من قبل مع نادى مصر المقاصة فى الموسم الماضى، لذلك أصبح النادى الأهلى مهتما جداً بالتعاقد مع اللاعب لتعويض العقم التهديفى الذى يسيطر على خط الهجوم الأحمر منذ انطلاق مباريات الموسم الجارى، وبالتحديد منذ أن تم التعاقد مع السويسرى فايلر المدير الفنى الحالى للفريق الأحمر، والذى يرغب فى الاستغناء عن خدمات المغربى وليد أزارو قلب الهجوم الحالى، صفقة انتقال إيريك تراورى من نادى بيراميدز إلى صفوف النادى الأهلى سوف تتكلف مبالغ مالية كبيرة جدا قد تصل إلى مبلغ ٢ مليون دولار من أجل الحصول على البطاقة الدولية الخاصة به، فى انتقالات الشتاء، بخلاف المبلغ المالى الكبير الذى سوف يحصل عليه اللاعب فى يده عند التوقيع الرسمى على العقود.



رئيس المقاصة يتغزل فى ميدو!

أكد اللواء محمد عبد السلام، رئيس نادى مصر المقاصة، رضاه عن المستوى الذى ظهر عليه لاعبو الفريق الأول لكرة القدم، فى المباريات الماضية لمسابقة الدورى.

وأضاف عبد السلام: «الفريق ظهر بمستوى متميز تحت قيادة ميدو، الذى لديه أسلوب رائع كما يتميز بالشجاعة، فى القرارات التى يتخذها وعلى رأسها تصعيد الناشئين»، مضيفا: «هدفنا مع ميدو الحصول على بطولة وفى حال لم يتحقق ذلك لابد من التواجد بالمربع الذهبى فهذا أيضا هدف لنا».

المقاصة يحتل المركز السابع فى جدول ترتيب الدورى، برصيد ٧ نقاط، جمعها من الفوز على أسوان بثلاثة أهداف مقابل هدفين والمصرى بهدف نظيف وتعادل مع وادى دجلة بهدفين لكل فريق، وتعرض للهزيمة أمام الزمالك والجونة بهدف نظيف، أحرز لاعبوه ٦ أهداف وتلقت شباكه مثلها.





في الجولة 4 بدوري الأبطال..

الملكى فى مواجهة جالطة سراى.. والسيدة العجوز يسعى لحسم الصعود أمام لوكومتيف

تستكمل اليوم الأربعاء منافسات الجولة الرابعة من دور المجموعات لبطولة دورى أبطال أوربا، حيث تقام ٨ مباريات، من أبرزها، ريال مدريد الإسبانى أمام جالطة سراى التركى على ملعب سانتياجو بيرنابيو، ويوفنتوس ضيفًا على لوكومتيف الروسي. وباقى المباريات، كلوب بروج البلجيكى ضيفًا على باريس سان جيرمان، وتوتنهام الإنجليزى أمام سرفينا الصربي، وباير ليفركوزن فى مواجهة أتلتيكو مدريد، وأتلانتا الإيطالى يواجه مانشستر سيتى الإنجليزي، وأخيرًا شاختار الأوكرانى أمام دينامو زغرب الكرواتي، وبايرن ميونيخ يواجه أولمبياكوس اليونانى على ملعب أليانز أرينا.

وتوج فريق ليفربول بلقب دورى الأبطال الموسم الماضى بعد الفوز على توتنهام، ومن قبله حقق الريال الكأس ٣ مرات متتالية، وكان من بينها بطلًا للدورى الإسبانى مرة واحد عام ٢٠١٧.

وتأمل الفرق الكبرى خلال هذه البطولة، فى الوصول لأبعد الأدوار، بعد الخروج الموسم الماضى من الأدوار الأولية، خاصة ريال مدريد، الذى ودع من دور الـ١٦، وبرشلونة من نصف النهائى، ونستعرض فى هذا التقرير أبرز مباراتين اليوم بدورى الأبطال:

الملكى وجالطة سراى

ريال مدريد تحت قيادة زين الدين زيدان المدير الفني، حقق فوزًا هامًا على جالطة سراى فى تركيا بالجولة الماضية بهدف نظيف، أدى إلى دخول الملكى فى المنافسة على الصعود، بعد الهزيمة والتعادل فى أول مباراتين أمام سان جيرمان وكلوب بروج البلجيكي.

ويأمل زيزو فى تحقيق الفوز مرة ثانية على نفس الفريق على ملعب السانتياجو لضمان الصعودة بشكل كبير لدور الـ١٦ بدورى الأبطال.

ويتواجد الريال فى المجموعة الأولى مع كلوب بروج وجالطة سراي، بالإضافة لسان جيرمان.

ويعتمد النجم الفرنسي، على الحرس القديم للملكى وظهر ذلك فى الجولات الأولى مع غياب تام لمعظم الصفقات الجديدة، وظهر ميندى الظهير الأيسر فى مباراة واحدة وتعرض للإصابة وغاب لفترة..

وغاب هازارد للإصابة فى البداية ثم عاد مرة أخرى ولكنه لم يقدم المستوى المطلوب حتى الآن، ولم يشارك ميليتاو سوى لقاءين، مع مشاركة يوفيتش فى مباراة واحدة أيضًا بشكل أساسي، والباقى من على مقاعد البدلاء فى دقائق محدودة، وأحرز هدفا وحيدا مع الفريق حتى الآن..

ويعد الفريق التركى فقط الأمل بنسبة كبيرة للصعود، خاصة إذا خسر أمام الملكى مباراة اليوم، وبالتالى أنه سوف يقدم مستوى دون أى ضغوطات للظهور بشكل مختلف ومميز.

ويمتلك جالطة سراى ١٦ نقطة فى المركز الخامس بالدورى التركي، جمعها من ٤ انتصارات، والتعادل فى مثلها، والخسارة فى مباراتين.

وأكد المدير الفنى على صعوبة مواجهة ريال مدريد، خاصة بعد الهزيمة فى المباراة الماضية فى تركيا.

يوفنتوس ولوكومتيف

يوفنتوس تحت قيادة سارى المدير الفني، حقق الفوز بشق الأنفس على ملعبه بالجولة الماضية أمام الفريق الروسى بهدفين لهدف، ويأمل فى تحقيق الفوز للمرة الثانية، لضمان الصعود بشكل كبير قبل مباراتين من نهاية دور المجموعات.

حيث يحتل يوفنتوس صدارة المجموعة الرابعة بـ٧ نقاط، ويأتى الفريق الروسى بـ٣ نقاط بالمركز الثالث.

وحشد المدير الفنى جميع اللاعبين فى قائمة السيدة العجوز، عدا كل من إيمرى تشان وماندوزكيتش الذين يعدون أسماء كبيرة فى السيدة العجوز.

ويعد الأسطورة البرتغالى كريستيانو رونالدو، أبرز لاعبى السيدة العجوز فى قيادة هجوم الفريق منذ الموسم الماضي، وبداية الموسم الحالي، وسجل اللاعب ٥ أهداف فى الدورى حتى الآن، ويشكل خطورة لأى منافس آخر.

ويعد الدون، الهداف التاريخى للبطولة الأوربية، بعدما نجح فى تسجيل ١٢٦ هدفا خلال ١٦٢ مباراة.

وفى وسط الملعب، يقود الفريق بيانيتش الذى يمثل قوة ضخمة لقيادة الفريق ونقل الهجمات والكرة إلى الأمام ويعتمد عليه سارى بشكل أساسى وسجل اللاعب ٣ أهداف حتى الآن..

أما الفريق الروسى تحت قيادة يورى سيمين يأمل فى خطف الفوز خاصة أن المباراة على ملعبه ووسط جماهير، ويسعى لانتهاز لرفع الروح المعنوية للفريق الذى قدم مباراة كبيرة أمام يوفنتوس فى إيطاليا.

عمر سمير







الحضرى يتلقى عرضا عربيا للتدريب

تلقى عصام الحضرى قائد المنتخب الوطنى وحارس مرمى النادى الأهلى الأسبق، عرضا من هونج كونج لقضاء فترة معايشة مع أحد الفرق هناك فى مجال تدريب حراسة المرمى.

وأكد الحضرى، أنه تلقى دعوة من أحد الفرق فى هونج كونج لقضاء فترة معايشة معه نظرا لخبرته الكبيرة فى مجال حراسة المرمى، ووافق من أجل الاستفادة نظرا لأنه فى الفترة المقبلة يسعى للحصول على رخصة مدرب لحراس المرمى.

وأوضح الحضرى، أنه سيقضى نحو أسبوع فى هونج كونج، وبعدها سيعود إلى مصر، مشيرا إلى أنه سيتجه مرة أخرى خلال الشهر المقبل؛ لقضاء فترة معايشة فى ٣ دول أوربية «هولندا وإيطاليا وألمانيا» مع بعض الأندية الكبرى هناك.

وشدد على أنه يتطلع فى المرحلة المقبلة للعمل مدربًا لحراس المرمى فى إحدى الدول العربية، بعدما تحصل على عرض من أجل تدريب أحد الفرق هناك.

الأندية تُراقب مطاريد الأهلى والزمالك

تراقب الأندية اللاعبين الذين سيرحلون عن قطبى الكرة المصرية فى الانتقالات الشتوية المقبلة من أجل تدعيم صفوفهم، خاصة أن هناك أندية تحتاج لتدعيم صفوفها من أجل البقاء بالدورى الممتاز.

ومن المقرر أن تشهد فترة الانتقالات الشتوية المقبلة رحيل أكثر من لاعب عن الأهلى والزمالك، لعدم تقديم ما يفيد القطبين خلال الفترة الماضية، حيث ينتظر أندية إنبى والاتحاد السكندرى وسموحة اللاعبين الذين سيرحلون سواء على سبيل الإعارة أو النهائى من أجل التفاوض معهم.

لا بديل عن الفوز..
شعار الكبار فى المظاليم بالجولة الرابعة



تنطلق الأحد المقبل منافسات الجولة الرابعة من دورى القسم الثانى «المظاليم» للموسم الجديد بمجموعاته الثلاث التى تشمل ٤٦ فريقا يتصارعون على ثلاثة مقاعد فى الدورى الممتاز، حيث يتواجد فى كل مجموعة ١٢ فريقا، حيث تشمل المجموعة الأولى مجموعة الصعيد كلا من، المنيا، الفيوم، بنى سويف، تليفونات بنى سويف، بترول أسيوط، ديروط، طهطا، الإعلاميين، البنك الأهلي، سوهاج، الألومنيوم، قنا، وتتضمن المجموعة الثانية كلا من، نجوم المستقبل، الداخلية، بتروجت، الترسانة، القناة، سيراميكا كليوباترا، كوكاكولا، النصر، المريخ، منتخب السويس، جمهورية شبين، الزرقا، ويتواجد فى المجموعة الثالثة مجموعة بحرى كل من، الرجاء، الأوليمبي، دمنهور، بلدية المحلة، غزل المحلة، دكرنس، الحمام، المنصورة، فاركو، مالية كفر الزيات، بيلا، أبو قير للأسمدة.

تقرير: عبدالرحمن أبوهاشم

المجموعة الأولى.. الصعيد



ديروط يستدرج سوهاج.. والمنيا يواجه الإعلاميين

تبدأ منافسات الجولة الرابعة بالمجموعة الأولى التى ستقام الأحد بمباراة قمة قوية، حيث يحل فريق سوهاج صاحب المركز التاسع برصيد نقطة واحدة، ضيفا على نظيره ديروط صاحب المركز الأخير بنفس الرصيد وبفارق الأهداف فى مباراة قوية يبحث خلالها سوهاج عن تحقيق أول انتصار بعدما تعرض لهزيمة أمام بنى سويف المتصدر بهدف نظيف فى حين تعادل مع بنى سويف فى الجولة الأولى.

ويبحث ديروط عن استغلال الأرض والجمهور والحالة المعنوية للفريق الضيف فى تحقيق نتيجة إيجابية تنتشله من قاع جدول الترتيب الذى وقع فيه مبكرا بعدما خسر أمام البنك الأهلى بثلاثية فى الجولة الأولى وتعادل مع طهطا فى الجولة الثانية.

فيما يلتقى المنيا صاحب المركز التاسع برصيد نقطة واحدة نظيره الإعلاميين صاحب المركز الثامن برصيد نقطتين، بعدما سقط المنيا فى فخ التعادل السلبى أمام سوهاج فى الجولة الأولى، وخسر أمام الألومنيوم فى الجولة الثانية بهدف نظيف ما وضع الفريق فى موقف حرج، حيث يسعى سمير كمونة المدير الفنى للخروج من عنق الزجاجة وتحقيق أول انتصار أمام الإعلاميين لإرضاء الجماهير الغاضبة والدخول المبكر فى المنافسة على القمة.

فى حين يدخل «الإعلاميين» المباراة وفى جعبته نقطتان من تعادلين ويبحث هو الآخر عن تحقيق أول انتصار حتى لا يتأخر الفريق عن ركب الكبار فى مقدمة جدول الترتيب؛ بحثا عن المنافسة على الصعود للدورى الممتاز وتحقيق رغبة الإدارة التى وفرت كل الإمكانات المتاحة للفريق من أجل الظهور فى دورى الأضواء.

ويخوض فريق بنى سويف صاحب قمة المجموعة برصيد ٦ نقاط، مغامرة جديدة فى رحلة البحث عن التأهل للدورى الممتاز عندما يواجه نظيره بترول أسيوط صاحب المركز فى مبارة كبيرة من المتوقع أن تشهد ندية وإثارة فى ظل رغبة الفريقين فى تحقيق الفوز.



ويرغب حسن موسى المدير الفنى لفريق بنى سويف فى حصد نقاط المباراة من أجل مواصلة الانفراد بالقمة والابتعاد بها عن المنافسين والتأكيد على قوة الفريق الذى حقق الفوز فى الجولتين الأولى والثانية، وإثبات أن الفوز المتتالى ليس مصادفة وإرسال رسالة شديدة اللهجة للمنافسين بأن الفريق لن يفرط فى القمة مثلما حدث فى الموسم الماضى خاصة أن الجميع تعلم من الأخطاء.

وأكد موسى أن فريقه قدم مستوى متميزا فى الجولتين وحقق المطلوب وحصد ٦ نقاط، وعمل بكل قوة على الحفاظ على صدارة المجموعة، لافتا إلى أن مواجهة الإعلاميين لن تكون سهلة؛ إلا أن فريقه لا يبحث سوى عن الفوز من أجل الاستمرار فى الصدارة.

فى حين نجح بترول أسيوط فى تحقيق الفوز بالجولة الأولى على طهطا بهدفين نظيفين قبل أن يخسر أمام الشبان المسلمين بهدف فى الجولة الثانية ليتراجع للمركز الرابع؛ إلا أن الفوز وحصد ٣ نقاط بالجولة الأولى رفع معنويات اللاعبين والجهاز الفنى رغم الهزيمة بالجولة الثانية وهناك إصرار كبير على تقديم أداء جيد من أجل استعادة الانتصارات واستعادة أمجاد الفريق بالعودة للدورى الممتاز بعد غياب طويل. ويستضيف فريق تليفونات بنى سويف صاحب المركز الثانى برصيد ٤ نقاط نظيره طهطا صاحب المركز قبل الأخير برصيد نقطة واحدة فى مباراة هامة، حيث يبحث التليفونات عن الاستمرار فى المنافسة على القمة واستغلال البداية الجيدة بعد التعادل مع ديروط فى الجولة الأولى بهدفين لكل فريق ثم الفوز على الفيوم بهدف فى الجولة الثانية، بينما خسر طهطا من بترول أسيوط فى الجولة الأولى بهدفين نظيفين، قبل أن يحقق تعادلا بطعم الفوز فى الجولة الثانية أمام الإعلاميين، ليرتفع طموحه فى الخروج المبكر من مؤخرة الجدول.

ويحل فريق الفيوم صاحب المركز الخامس برصيد ٣ نقاط ضيفا على نظيره الشبان المسلمين صاحب المركز السابع بنفس الرصيد بعدما حقق كل فريق الفوز فى مباراة وخسر فى المباراة الثانية، وهو ما يجعل الفريقين يبحثان عن استعداد الانتصارات من الدخول فى المنافسة على مقدمة جدول الترتيب والبعد مبكرا عن مناطق الخطورة ودوامة الحسابات المعقدة. وتختتم منافسات المجموعة بمباراة البنك الأهلى ضد الألومنيوم، حيث يحتل البنك الأهلى المركز الثانى برصيد ٤ نقاط جمعها من فوز وتعادل فى حين يحتل الألومنيوم المركز الخامس برصيد ٣ نقاط حيث خسر أمام الفيوم بالجولة الأولى قبل أن يحقق الفوز على المنيا فى الجولة الثانية.

جدول ترتيب الصعيد:

1- بنى سويف: 6 نقاط
2- البنك الأهلى: 4 نقاط
3- ت. بنى سويف: 4 نقاط
4- بترول أسيوط: 3 نقاط
5- الألومنيوم:3 نقاط
6- الفيوم:3 نقاط
7- الشبان المسلمين: 3
8- الإعلاميين: 2
9- المنيا: 1
10- سوهاج: 1
11- طهطا:1
12- ديروط:1

كمونة

موسى



المجموعة الثانية.. القاهرة

بتروجت يصطدم بالنصر.. والقناة مع الداخلية

تشهد مجموعة القاهرة منافسة شرسة على تحقيق حلم الصعود للدورى الممتاز ويتصدر سيراميكا كليوباترا جدول الترتيب برصيد ٦ نقاط بعد الفوز على الداخلية والنصر ويدخل المنافسة فريق منتخب السويس بنفس الرصيد بعد الفوز على الترسانة وكوكاكولا، فى حين تستمر معاناة الداخلية والنصر من أجل حصد أول نقطة فى المجموعة.

وتشهد الجولة الرابعة بالمجموعة والتى ستنطلق الاثنين القادم مباريات من العيار الثقيل، حيث يلتقى فريق النصر صاحب المركز الحادى عشر بلا رصيد من النقاط نظيره بتروجت صاحب المركز الخامس برصيد ٤ نقاط فى مباراة تتمتع بالندية رغم الفارق فى ترتيب الفريقين، الذى لا يعبر عن قوتهما الحقيقية حيث يرغب بتروجت فى العودة سريعا إلى الدورى الممتاز فى حين يبحث النصر عن تحقيق أول انتصار من أجل الدخول فى أجواء المنافسة.

ويحل فريق كليوباترا متصدر المجموعة برصيد ٦ نقاط ضيفا ثقيلا على نظيره الزرقا صاحب المركز الثامن برصيد نقطة واحدة فى


شعبان


عودة

مباراة تبدو سهلة لمتصدر المجموعة، الذى يبحث عن الاحتفاظ بالقمة من خلال الفوز فى جميع المباريات بعيدا عن اسم وقوة المنافس من أجل التأهل للدورى الممتاز.

وتشهد الجولة مباراة كبيرة حين يستضيف فريق القناة صاحب المركز الرابع برصيد ٤ نقاط نظيره الداخلية صاحب المركز الأخير، الذى يسعى إلى تعديل أوضاعه بجدول المسابقة وحصد أول ثلاث نقاط فى مشوار العودة للدورى الممتاز،

ورغم الهزيمتين؛ إلا أن الوقت ما زال مبكرا للحكم على مستوى الفريق ومدى قدرته على المنافسة.

وفى مباراة لا تقل أهمية يحل فريق الترسانة صاحب المركز العاشر برصيد نقطة واحدة، ضيفا على جمهورية شبين صاحب المركز الثالث برصيد ٤ نقاط، حيث يرفع الفريقان شعار «لا بديل عن الفوز» خاصة الترسانة الذى يعانى بشكل كبير ويقدم أداء ونتائج مخيبة لآمال وطموحات جماهير وإدارة الشواكيش.

ويواجه فريق المريخ صاحب المركز التاسع برصيد نقطة واحدة نظيره كوكا كولا صاحب المركز السادس برصيد ٣ نقاط، فى حين تختتم منافسات الجولة الرابعة فى المجموعة بمباراة النجوم ومنتخب السويس.

جدول ترتيب القاهرة:

1- كليوباترا: 6 نقاط
2- منتخب السويس 6 نقاط
3- جمهورية شبين: 4 نقاط
4- القناة: 4
5- بتروجيت:4
6- كوكاكولا: 3
7- النجوم: 2
8- الزرقا: 1
9- المريخ: 1
10- الترسانة: 1
11- النصر: 0
12- الداخلية: 0

ميهوب

المجموعة الثالثة .. بحرى

دكرنس يتصدر.. وثورة غضب فى المنصورة والمحلة


الكاس

تنطلق منافسات المجموعة الثالثة الأحد المقبل والتى من المتوقع أن تشهد ندية وإثارة كبيرة بعد استمرار سقوط الكبار فى الجولات الثلاث الماضية، فى حين تربع دكرنس بقيادة أيمن الجمل على قمة المجموعة فى مفاجأة من العيار الثقيل بعد فوزه على ضيفه مالية كفر الزيات بثلاثة أهداف لهدف ليصل إلى النقطة السادسة من مباراتين.

ويلتقى دكرنس المتصدر نظيره غزل المحلة على ملعب نادى دكرنس الذى يبحث عن مواصلة المفاجأة، فى حين يبحث بلدية المحلة بقيادة كرم جابر المدير الفنى للفريق، عن الفوز من أجل إرضاء الجماهير الغاضبة والتى هاجمته بشدة ووصفته بالمدرب المتواضع عقب خسارته من الرجاء، وتوقف رصيد البلدية عند نقطه واحدة.

فى حين يدخل المحلة المباراة سعيدا بفوزه على الحمام بهدف نظيف باحثا عن مواصلة الانتصارات من أجل اقتناص القمة من دكرنس وإيقاف انطلاقته فى الدوري.

وتشهد الجولة الرابعة مباراة قمة بين المنصورة بقيادة رضا العيسوى والذى لم يحقق الفوز حتى الآن بعدما تعادل فى الجولتين الأولى والثانية.

ويحل فريق الأوليمبى بقيادة أحمد الكأس





ضيفا على نظيره الرجاء فى مباراة قوية رغم أن الأولمبى يمثل لغزا كبيرا بعد تلقيه خسارة أمام مضيفه فاركو وضعته فى قاع المجموعة بدون رصيد من النقاط، وهو ما أثار غضب جماهير الفريق السكندري.

فى حين يطمح الرجاء فى مواصلة الانتصارات من أجل الزحف نحو القمة خاصة بعد تحقيقه فوزا مهما بالجولة الثانية أمام بلدية المحلة فى واحدة من المحطات الصعبة فى طريق العودة إلى الدورى الممتاز.

ويحل ألعاب دمنهور ضيفا ثقيلا على ماليات كفر الزيات، لاسيما بعدما نجح دمنهور فى الفوز على بيلا بهدف نظيف أدخل الفريق فى حسابات كبار المجموعة, فى حين يبحث ماليات كفر الزيات عن الذات بعدما تعرض لهزيمة قاسية أمام دكرنس بثلاثة أهداف لهدف.

ويستضيف فريق أبوقير للأسمدة صاحب المركز السادس برصيد نقطتين جمعهما من التعادل فى الجولتين الأولى والثانية، نظيره بيلا صاحب المركز التاسع فى مباراة الجريحين، حيث يبحث كلا الفريقين عن الفوز، خاصة أن أبوقير للأسمدة يرغب فى المنافسة على القمة أسوة بالموسيقى الماضى فى حين يرغب بيلا فى الظهور المشرف بالبطولة والاحتفاظ بمركز متقدم فى جدول الترتيب.

ويحل فريق الحمام، صاحب المركز الثامن بنقطة وحيدة بعد تعادل وهزيمة ضيفا على نظيره فاركو صاحب المركز الخامس برصيد أربع نقاط وبفارق الأهداف عن الرجاء صاحب المركز الثانى، فى مباراة لن تخلو من الإثارة نظرا للقوة التى يتمتع بها الفريقان سواء على مستوى الأجهزة الفنية واللاعبين.

يذكر أن جميع المباريات تقام فى توقيت واحد وهو الساعة الثالثة عصرا.

جدول ترتيب بحرى:

1- دكرنس: 6 نقاط
2- الرجاء: 4
3- ألعاب دمنهور:4
4- غزل المحلة: 4
5- فاركو:4
6- أبوقير للأسمدة: 2
7- المنصورة: 2
8- بلدية المحلة: 1
9- الحمام: 1
10- بيلا: 1
11- مالية كفر الزيات: 1
12- الأولمبى: 0


العيسوى


جابر

العقبى

ياسين

«حمدى» مهاجم دجلة:
انضمامى للمنتخب مفاجأة

مروان حمدى، مهاجم وادى دجلة والمعار من المقاصة، رغم صغر سنه، وقلة خبرته إلا أنه لعب فى أندية كثيرة، ومؤخرا وقع اختيار الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسام البدرى عليه ليكون أحد العناصر والوجوه الجديدة التى يدفع بها الجهاز الفنى للمشاركة مع المنتخب، حمدى يؤكد أن اختياره كان مفاجأة مدوية له، ويعد بتقديم كل ما لديه، بغية استغلال الفرصة، وعدم التفريط فيها.

تقرير: محمد القاضى



ما أسباب رحيلك عن المقاصة هذا الموسم؟

لم أرحل، ولكنى معار خاصة أننى لم أكن أشارك كثيرًا مع المقاصة، فكان الأفضل لى الرحيل معارًا لاننى أريد المشاركة والتطوير من نفسى خلال الفترة المقبلة، كما أننى لدىَّ طموح وآمال أسعى لتحقيقها، والجلوس على دكه الاحتياطى لن تساعدنى فى تحقيق ما أتمناه، فمنذ أن بدأت مع ناشئى إنبى وأنا أسعى دائمًا لتحقيق الأفضل والاستمرار حتى وصولى إلى وادى دجلة، فالرحيل جاء قبل تولى كابتن ميدو القيادة الفنية وهو ما يجعلنى أفكر فى العودة إلى المقاصة مرة أخرى.

كيف تسير الأمور معك فى وادى دجلة؟

وجدت نفسى كثيرًا مع وادى دجلة، فمنذ انضمامى للفريق وأشعر بأننى تقدمت على مستوى المهارات الفردية والجماعية والمدير الفنى الحالى يطلب منى أداء بعض التدريبات الخاصة، بالإضافة إلى مشاركتى مع الفريق فى منافسات الدورى، فالأداء يتطور والفرصة تزداد والحمد لله أنها توجت بالتواجد مع المنتخب.

وهل استفدت من اللعب قبل الوصول إلى دجلة؟

التواجد مع أكثر من نادٍ فى سن مبكرة أعتقد أنه منحنى تجارب وخبرات إضافية فى سن صغيرة، فمنذ بداياتى مع ناشئى إنبى والانتقال إلى الشرطة والشمس والنصر والمقاصة ودجلة أضاف لى الكثير وصنع لى فارقًا فى الخبرات عن تجارب لعب مختلفة بخطط فنية مختلفه لمدربين لهم تاريخ فى المسابقات المحلية، ولعل كابتن سيد نصر هو صاحب الفضل الأكبر فى تطوير أدائى عندما كنت ألعب تحت قيادته بنادى النصر.

هل كنت تتوقع الانضمام إلى المنتخب فى الفترة الحالية؟

لم أكن أتوقع الانضمام إلى المنتخب فى هذا التوقيت لكننى كنت أعطى لنفسى وقتًا أطول وأتمنى الانضمام فى السنوات المقبله وأسعى بالعمل فى التدريبات والمباريات على تحقيق الحلم، فكان قرار انضمامى مفاجأة كبيرة، والسعادة كانت غامرة لأننى حققت حلمى والخوف لأننى أعلم جيدًا أن المنتخب يعنى المسئولية، وأتمنى أن أكون على قدر المسئولية وتتاح لى الفرصة لتقديم الأفضل مع المنتخب.

من أخبرك بالانضمام إلى قائمة المنتخب؟

علمت خبر انضمامى للمنتخب الوطنى من إدارة دجلة، فطلبنى الكابتن عبدالباقى والكابتن نوح والكابتن عبدالواحد وأبلغونى أننى ضمن القائمة المستدعاة لمعسكر المنتخب المقبل فى نوفمبر، وأود أن أشكر الجهاز الفنى لوادى دجلة وزملائى أيضًا لأنهم سبب أساسى فى وصولى إلى هذه المحطه وتحقيق حلمى بالانضمام إلى المنتخب بقيادة الكابتن حسام البدرى.

لماذا لم تتوقع الانضمام إلى المنتخب حاليًا؟

لأننى فى بداية مشوارى مع دجلة والمقاصة، كما أننى فى سن صغيرة ولم أنضم إلى أحد أندية القمة سواء الأهلى أو الزمالك، لكن اليوم أستطيع أن أؤكد أن بالفعل باب المنتخب مفتوح للجميع وأن هناك فرصة لجميع اللاعبين حال تألقهم، فالجهاز الفنى للمنتخب هذه المرة يختار بناءً على احتياجاته من اللاعبين ولا يحكم اختياراته الألوان كما كان يحدث سابقًا.

هل تحدث إليك أحد من الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى؟

كنت أعلم أن الجهاز الفنى يتابع فريقى ويتابع الجميع، وبكل صراحة وجودهم فى المدرجات أمام اى فريق يجعل اللاعبين متحمسين لإخراج كل ما لديهم وبذل جهد إضافى من أجل إقناعهم بالانضمام إلى المنتخب، لكننى أنتظر لقاء الجهاز الفنى فى المعسكر القادم وخاصة كابتن حسام البدرى الذى أتوجه إليه بالشكر وسوف أفعل كل ما يطلب منى.

هل تخشى من المنافسة مع كوكا ومروان محسن فى المنتخب؟

لا أخشى من المنافسة مع لاعبين كبار فى المنتخب؛ لأن المنافسة كلما زادت قوتها وشراستها سوف تكون فى صالح المنتخب، وأعرف أن الجميع يعمل على حل مشكلة الهجوم المستمرة فى المنتخب منذ فترة طويلة، والمنافسة الشريفة حق مشروع للجميع والتى سوف أسعى من خلالها لإثبات نفسى وإقناع الجهاز الفنى للتواجد مجددًا مع المنتخب، وأتمنى أن نكون «ثلاثى هجومى» ينهى أزمة الهجوم فى مصر.

كيف ترى فرص مصر للصعود إلى كان ٢٠٢١؟

مصر منتخب كبير وتاريخه يشهد له وليست المرة الأولى التى نخوض فيها التصفيات الإفريقية، ولعل منتخبنا استطاع تخطى عقبات كبيرة حتى الوصول للبطولة، المجموعة الحالية لا نستطيع أن نطلق عليها أنها سهلة بأى حال من الأحوال؛ لكن علينا أن نحسم أول مواجهتين وإضافة ست نقاط كاملة فى رصيدنا للابتعاد عن الدخول فى أية حسابات تعقد من مهماتنا، خاصة أن تصفيات المونديال باتت قريبة، والجميع مستبشر خيرًا فى الكابتن حسام البدرى وسوف نسعى لتحقيق التأهل ومن ثم تحقيق البطولة كلها.

القاهرة تستضيف اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد العربى للرياضة العسكرية



تقرر انعقاد اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد العربى للرياضة العسكرية رقم (٥٢) واللجان المعاونة له (الفنية الرئيسية والإعلامية) وذلك بالقاهرة اعتبارا من الأحد القادم ١٠ نوفمبر الجارى وحتى ١٤ من نفس الشهر، وذلك برئاسة العميد هادى بن بكر القحطانى والعميد حازم على إبراهيم نائب رئيس الاتحاد والوزير المفوض طارق عبد السلام أمين عام الاتحاد.

وذلك فى إطار نشاط الاتحاد العربى للرياضة العسكرية وتوصيات وقرارات الجمعية العمومية الأخيرة للاتحاد العربى للرياضة العسكرية رقم (٣٤) التى أقيمت بالأردن خلال شهر مارس الماضى وشهدت حضورا كبيرا من الدول العربية الأعضاء.

وقد تم توجيه الدعوة للدول أعضاء المكتب التنفيذى واللجنتين الفنية والإعلامية لحضور الاجتماعات.

وبحضور الأمانة للاتحاد: محمد الأمين الداه مسئول قسم الرياضة العسكرية بجامعة الدول العربية، وعلى بدر أحمد سكرتير الاتحاد، وعلى جاد محمد مراقب مالى الاتحاد.

والدول الأعضاء التى يحق لها حضور اجتماعات المكتب التنفيذى هى: السعودية، مصر، الأردن، الإمارات، تونس، الجزائر، قطر، العراق، ليبيا، المغرب، اليمن، السودان، فلسطين، الكويت.

وسيتم على هامش الاجتماعات مناقشة الأنشطة الرياضية والبطولات لعام ٢٠٢٠، وكذلك انتخابات رئاسة الاتحاد وأعضاء المكتب التنفيذى واللجان المعاونه الفنية الرئيسية والإعلامية.



وصلت منذ ساعات قليلة بعثة الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى، إلى القاهرة قادمة من مدينة دبى بالإمارات، عقب انتهاء معسكر الإعداد المصغر الذى خاضه الفريق لمدة أسبوع كامل فى العاصمة بالإمارات، وجاء معسكر المارد الأحمر فى ظل توقف الدورى المحلى لارتباط المنتخب الأول بمباراتى كينيا وجزر القمر فى تصفيات أمم إفريقيا «الكاميرون» ٢٠٢١ ولارتباط المنتخب الأوليمبى بتصفيات أمم إفريقيا تحت٢٣ عاما التى تستضيفها مصر المؤهلة لأولمبياد طوكيو.

تقرير: محمد أبوالعلا

عقب معسكر دبى.. حسام وحمدى على رادار الأهلى

كشف رينيه فايلر، المدير الفنى للفريق، عن عدة إيجابيات استفاد منها الفريق خلال هذه الفترة، أهمها مشاهدة جميع العناصر بشكل أكبر، لاسيما الذين لم يشاركوا بشكل كبير مع الفريق خلال مبارياته الماضية، وهو ما كان يرغب فى مشاهدته، خلال المعسكر بجانب الاطمئنان على العناصر العائدة من الإصابة مثل محمود متولى ولاعب الوسط عمرو السولية بجانب كريم نيدفيد، كما ظهر المهاجم الدولى مروان محسن فى أفضل حالاته الفنية عقب تعافيه من إصابة الكسر فى عظم الوجه، الذى خضع على إثره لعملية جراحية وهو ما استدعى الدكتور خالد محمود طبيب الفريق لشراء واق طبى للوجه «ماسك طبى» ليرتديه خلال تدريباته، كما ظهر المغربى وليد أزارو مهاجم الفريق بشكل جيد أيضا، كما خلا معسكر الفريق من ثلاثى المنتخب الأوليمبى رمضان صبحى وعمار حمدى وصلاح محسن.

وفى السياق ذاته طلب السويسرى فايلر من إدارة ناديه بالتعاقد مع مهاجم خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، استغلالاً لإمكانية استبدال لاعبين بالقائمة الحمراء، لاسيما مع تأكد اسم واحد منهم وهو محمد محمود الذى تعرض لقطع فى الرباط الصليبى، ويبدو أن الخيار الأول هو التعاقد مع مهاجم أجنبى على حساب واحد من الأفارقة الخمسة المقيدين فى قائمة الفريق؛ إلا أن النادى سيكون مضطرا للتعاقد مع مهاجم محلى حال عدم النجاح فى تسويق واحد من الخماسى الأجنبى أو الاستقرار على إعارة لاعب والأقرب حسين السيد، وبالتالى ستكون الإدارة الحمراء مضطرة للتعاقد مع لاعبين محليين فى الميركاتو الشتوى المقبل، وإرجاء تغيير أى من اللاعبين الأجانب لنهاية الموسم، ولعل الاسم الأقرب للمارد الأحمر حتى الآن هو أحد الثنائى حسام حسن مهاجم سموحة ومروان حمدى مهاجم المقاصة المعار لدجلة هما أبرز خيارين محليين لتدعيم الهجوم.

ومن جانبه أكد سامى قمصان، المدرب المساعد، أن معسكر الإمارات كان إيجابيا كما وضع الجهاز الفنى يده على جميع النقاط السلبية، مشددا على إعجاب فايلر بعدد من العناصر التى قدمت نفسها بشكل جيد خلال المعسكر، ومنهم الحارس على لطفى بجانب محمد الشناوى وشريف إكرامى بخبراتهما الكبيرة.

وقال سيد عبد الحفيظ، مدير الكرة: إن المعسكر كان مفيدا وحقق أهدافا كثيرة خاصة أن الأجواء كانت مبشرة منذ البداية وتدعو للتفاؤل بشأن تحقيق الأهداف التى ينشدها الجهاز الفنى منه. وعن صفقات الفريق الشتوية، أكد عبد الحفيظ، أن الفريق حاليا شبه مكتمل الصفوف، كما أنه يتبقى له مكانان فقط كاستبدال فى يناير وهو ما سيحدده المدير الفنى بنفسه وقتها.

فايلر: أشوف كهربا أولا



رفض السويسرى فايلر، المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى، إعطاء رد نهائى إلى مجلس الإدارة بشأن إمكانية إتمام صفقة التعاقد مع محمود عبد المنعم الشهير بـ«كهربا»، لاعب الزمالك السابق، والذى انتقل للاحتراف بين صفوف نادى ديبورتيفو الافيس الموجود فى دورى الدرجة الأولى الممتازة فى البرتغال، وذلك لعدم قدرته على مشاهدة كهربا على الطبيعة، للحكم على مستواه من الناحية الفنية أو البدنية قبل الحديث عن أى تفاصيل تخص تلك الصفقة.

فايلر قرر الرد على إدارة ناديه عندمشاهدة محمود كهربا خلال مشاركته فى مباريات منتخب مصر الوطنى، خلال التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات بطولة كأس الأمم الإفريقية القادمة فى الكاميرون ٢٠٢١، حيث إن كهربا بعيد تماماً عن اللعب بشكل أساسى فى المباريات الرسمية مع فريقه منذ الانتقال إليه فى شهر يوليو الماضى، مما يؤكد أن اللاعب غير جاهز من الناحية البدنية، ومن الممكن أن يتم الحكم على مستواه من الناحية الفنية عندما يقوم حسام البدرى بإعطائه الفرصة للعب مع الفراعنة فى المعسكر الحالى، خصوصاً أن إدارة الأهلى لديها اهتمام كبير بإتمام تلك الصفقة على وجه الخصوص، فى ظل الصراع الموجود مع المنافس التقليدى نادى الزمالك، وكان كهربا لاعباً فى الزمالك قبل السفر للهروب إلى الدورى البرتغالى وفسخ تعاقده مع مجلس إدارة نادى الزمالك من طرف واحد.

مجموعة من العوامل والمقومات هى التى ساهمت فى فرض أحمد سيد «زيزو» لاعب الزمالك، على الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسام البدرى، ليتم اختياره فى التشكيلة الرئيسية التى تم اختيارها وانتقاؤها لتمثيل المنتخب أمام كينيا وجزر القمر فى التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس الأمم القادمة بالكاميرون، وكذلك الهدف الذى أحرزه فى جينيراسيون السنغالى الذى أكد وصول الزمالك إلى دور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا، زيزو أكد أنه كان على ثقة من الانضمام للمنتخب لأسباب عديدة، مشيرا إلى أن الزمالك استوعب أخطاء الفترة الماضية، ولن يسمح بتكرارها، ولذا فإنه يلعب بهدف مبكر وهو الحصول على الدورى..

أحمد زيزو: أثق فى إمكاناتى.. والزمالك تعلم الأخطاء

ما سبب تألقك فى الفترة الأخيرة؟

عليك أن تثبت نفسك فى أول اختبار أو مع أول فرصة تأتيك حتى تضع قدمًا فى التشكيل الاساسى للفريق، لاسيما أن الأساسيين يمتلكون مهارات كبيرة وأثبتوا أنفسهم، لكننى الحمد لله استطعت أن أستغل الفرصة والظروف التى وفرتها لنا الإدارة، وأتمنى الوصول إلى أفضل مستوى ممكن يرضينى ويرضى جماهير القلعة البيضاء.

البعض يعيب عليك ضعف مهارة التسديد.. فما تعليقك؟

الموسم الماضى كان هناك اختلاف بسيط فى التسديد على المرمى، فالظلم الذى وقع علىّ فى التقييم كان بسبب هذا الأمر؛ لكن كان لدىّ سبب فى عدم التسديد فكان لى إصابة فى القدمين وكان ذلك يمنعنى من التسديد لكنى هذا الموسم لم أعد أشعر بالألم فى القدمين مع التسديدات من خارج المنطقة، والحمد لله أشعر أننى تمكنت من تطوير الأداء فى التسديد والتسجيل، وأتمنى تقديم الأفضل، وأعتقد أن معظم لاعبى الفريق فى فورمة طيبة.

هل تأجيل الدورى أضر أم أفاد الزمالك؟

هناك نسب متفاوتة بين الإفادة والضرر وقعت على جميع الفرق المشاركة بالدوري، بما فيهم الزمالك، وأعتقد أن فترة التوقف فرصة لاستعادة لياقة اللاعبين والشفاء التام وإعادة ترتيب الأوراق من جديد.

كيف رأيت مجموعة الزمالك فى دورى الأبطال؟

القرعة جاءت متوازنة، لكن مجموعتنا صعبة وقوية للغاية فالفرق التى تواجهنا لديها سجل حافل من الإنجازات فى القارة، واستطاعت التأهل إلى الأدوار النهائية للبطولة نفسها من قبل.

كيف استقبلت خبر انضمامك للمنتخب؟

الانضمام للمنتخب الوطنى شرف لجميع اللاعبين، والانضمام إلى القائمة الحالية لمواجهة كينيا وجزر القمر فى التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الإفريقية ٢٠٢١، وبكل صراحة كان لدىّ الثقة الكاملة فى اختيارى، وأتمنى تقديم الأفضل فى الفترة المقبلة.

ما فرص الوصول إلى بطولة الأمم الإفريقية ٢٠٢١؟

أعتقد أن جميع المسئولين فى اتحاد الكرة يوفرون كافة الاحتياجات التى تسمح للاعبين فى المنتخب والجهاز الفنى تحقيق الفوز والوصول مجددًا إلى الكان، وبات علينا كلاعبين وجهاز فنى أن نقاتل بغية الوصول إلى البطولة، وتعويض ما حدث فى البطولة الماضية، فالجماهير المصرية تنتظر منا الكثير.

هل ستعود إلى أوربا مرة أخرى؟

فى الحقيقة لا أفكر حاليًا فى الاحتراف الأوربى مرة أخرى لكنه شىء ليس مستبعدًا أبدًا؛ لكننى اريد أن أصنع لنفسى تاريخًا حافلاً بالبطولات مع نادى الزمالك.



نور وكريم.. فخر الإسكواش المصرى

توجت البطلة المصرية نور الشربينى لاعبة سبورتنج والمصنفة الرابعة عالميا ببطولة العالم لسيدات الإسكواش والتى أقيمت تحت سفح الأهرامات بقيمة جوائز مادية تصل إلى ٤٣٠ ألف دولار، وذلك للمرة الثانية على التوالى والرابعة فى تاريخها.

وفازت الشربينى على مواطنتها رنيم الوليلى لاعبة وادى دجلة والمصنفة الأولى عالميا بثلاثة أشواط مقابل شوط فى مباراة استغرقت ٤١ دقيقة، وتعتبر نور الشربينى حاملة لقب بطولة العالم لسيدات الاسكواش عن الموسم الماضي، كما مثلت هذه البطولة الظهور الأول للبطلة المصرية التى غابت عن أول ثلاث بطولات بسبب الإصابة فى الركبة، وتواجهت اللاعبتان نور الشربينى ورنيم الوليلى فى ثلاث مناسبات سابقة، حيث التقيا من قبل للمرة الأولى فى ٢٠١٦ بالجونة، وتوجت الشربينى آنذاك بالبطولة.

فيما كانت المواجهة الثانية بينهما فى نهائى ٢٠١٧ بمدينة مانشستر بإنجلترا، وتوجت رنيم الوليلى بالبطولة هناك، ويصنف هذا النهائى المصري، هو النهائى رقم ٤ فى تاريخ بطولات العالم للإسكواش للسيدات الذى يتنافس خلاله لاعبتان مصريتان تواليًا.

وقالت نور الشربيني: «إنها سعيدة جدًا بهذا الفوز الغالى خاصة أنه جاء بعد العودة من فترة إصابة فى الركبة ووسط جمهورى وعائلتى وأصدقائي»، مضيفة: «رنيم الوليلي، خصم لا يستهان به، خاصة أنها فى أفضل مستوى لها».

ويعد هذا اللقب هو الرابع لنور الشربينى فى تاريخ مشاركاتها ببطولة العالم للإسكواش للسيدات

ويعتبر نهائى موسم ٢٠١٩-٢٠٢٠ هو السادس لنور الشربينى فى تاريخ مشاركاتها ببطولة العالم للإسكواش للسيدات، حيث فازت باللقب ٤ مرات، آخرها اليوم، وتوجت بثلاث بطولات من قبل أعوام ٢٠١٥، ٢٠١٦، وموسم ٢٠١٨-٢٠١٩

بينما خسرت اللقب مرتين من قبل الأولى كانت أمام لورا ماساروا فى ٢٠١٣ والثانية أمام رنيم الوليلى فى ٢٠١٧، وبعد فوز نور الشربينى باللقب الرابع لها، فإنها تقترب من الأسترالية سارة فيتس جيرالد صاحبة الـ٥ القاب فى بطولة العالم للإسكواش للسيدات.

وفى نفس السياق، تأهل المصرى على فرج لاعب وادى دجلة والمصنف الأول عالميا إلى المباراة النهائية من بطولة مصر الدولية للاسكواش، بعد تفوقه على اللاعب بول كول بثلاثة دون رد فى الدور نصف النهائي، ليقابل مواطنه اللاعب كريم عبدالجواد للمنافسة على لقب البطولة.

ولكن تـوج كريم عبد الجواد لاعب النادى الأهلى والمصنف الرابع عالميا لرجال الإسكواش، ببطولة مصر الدولية للإسكواش، وحصل على جائزة البطولة والمقدرة بقيمة جوائز مادية تصل إلى ١٨٥ ألف دولار.

وفاز عبد الجواد، على مواطنه على فرج لاعب وادى دجلة والمصنف الأول عالميا بثلاثة أشواط نظيفة فى مباراة استغرقت ٦١ دقيقة، يذكر أن الثنائى المصرى كان قد تواجها من قبل فى بطولة الأهرام الدولية عام ٢٠١٦ وفاز كريم عبد الجواد فى المباراة النهائية على على فرج أيضا وتوج بالبطولة وقتها، وأصبح كريم عبد الجواد أول لاعب مصرى يتوج بلقبين تحت سفح الأهرامات.

وقال عبد الجواد: «سعيد بهذا الفوز أمام الجماهير المصرية التى ساندتنى طوال البطولة، والمباراة لم تكن سهلة، خاصة أننى واجهت المصنف الأول عالميا وبطل العالم، ولكنه فوز مهم فى بداية الموسم وأول ألقابى فى الموسم، وأنتظر تحديا جديدا فى بطولة العالم المقبلة، حيث يستعد الثنائى المصرى للمشاركة فى بطولة العالم لرجال الإسكواش والتى تقام ٨ نوفمبر الحالى بقيمة جوائز مادية تصل إلى ٣٥٥ ألف دولار، ويحمل البطل المصرى على فرج لقب البطولة عن الموسم الماضي.

أحمد يونس

تسير الحياة ولا تتوقف إذا كان الإنسان يرغب فى عيشها والتمتع بكل لحظة فيها فلا تقف الحياة عند سن المعاش، فمن يرغب فى الاستمتاع بها والبعد عن الروتين قادر على فعل ذلك فهو من يملك الاختيار للغوص فيها بكل طاقته الايجابية والتمتع بها كما فعلت الفراشة السبعينية «سهير العطار»، التى دفعت الروتين عنها بدفع المياه بكلتا يديها خلال البطولات التى خاضتها محلياً وعالميا منذ أن كانت فى عمر٧ سنوات نجد أنها نجحت فى الحصول على الميدالية الفضية بسباق ٢٠٠ متر ظهر فى بطولة الأساتذة الأخيرة بكوريا بين عشرات المنافسات التى تتراوح أعمارهن من ٧٠ حتى ٧٤ عاما.

تقرير: منار عصام

«الشباب شباب القلب»

د. سهير العطار تكسر حاجز السن وتفوز بفضية عالمية

فراشة فى عمر 74 عاما تؤكد أن الرياضة هى الحياة

الدكتور «سهير العطار»، أستاذة كلية الطب بجامعة القاهرة سباحة نادى الجزيرة عاشقة السباحة، بدأت السباحة من عمر ٧ سنوات وحصلت على بطولة الجمهورية فى عمر ١٢ عاما لصالح منتخب مصر واستمرت فى ممارسة السباحة حتى عمر ٢٥ عاما ولم يمنعها عمرها من عودتها مرة أخرى فى سن الخمسين بعد توقف دام لسنوات.

أسرة رياضية

تحدثت عن سر عشقها للسباحة أنها ولدت فى أسرة رياضية ولكن تحول عشقها للسباحة لإدمان، الأمر الذى دفعها فى سن ٥٥ للمشاركة فى بطولات دولية وعالمية وشجعها الكثير ممن حولها لتخطو خطواتها الجريئة وتستمتع بتحقيق أحلامها.

ووصفت لحظتها عندما انطلقت الفراشة السبعينية داخل المياه فى سباق ٢٠٠ متر ظهر ببطولة الأساتذة بكوريا؛ فدفعت القلق والتوتر بعيدا وتحركت برشاقة وانسيابية داخل المياه ونظمت طاقتها وها قد انتهت من أول ١٠٠ متر ووصلت لشيء لم تصل له من قبل وحينها اندهشت عندما اكتشفت أنها تحتل المركز الخامس.

أصبحت لا تفكر سوى فى السباحة بأقصى سرعتها حتى لمست يدها حائط النهاية فتجد نفسها الثانية فملأتها الفرحة، خاصة أنها قطعت المسافة فى ٣ دقائق و٣١ ثانية وحصلت على الميدالية الفضية، وعلى الرغم من ذلك؛ إلا أن فرحتها الكبرى كانت فى مشاركتها فى بطولة الأساتذة لأنها تشعر بفخر لمشاركتها فى مثل تلك البطولة.

جهد متواصل

كسب البطولات لا يأتى دون جهد حيث أوضحت العطار «أنا بتمرن ٦ مرات فى الأسبوع طول السنه وعادة بجرى وبركب عجل مع السباحة واشتركت فى ماراثون إلى جانب شغلى عشان أحافظ على لياقتى البدنية». حيث تدرك الفراشة السبعينية أن الجسد يمكن أن يخذلها بحكم السن مما يجعلها تمارس تمارين مختلفة يوميا وتعوم ما بين ٢ إلى ٣ كيلو؛ نجد أنها خاضت استعدادات مختلفة عند وصولها لبطولة الأساتذة فى كوريا وصرحت بأنها لديها مكانة بين الأساتذة تريد الحفاظ عليها وقالت «منساش مره بطلة أستراليا لما جات قبل البطولة وقالتلى أنا اتمرنت سنتين عشان أكسبك فحسيت بالفخر».

١١ بطولة

منحت البطولات الفراشة السبعينية الكثير من السعادة والمتعة فقد حصلت على ١١ بطولة عالمية من عام ٢٠٠٤ فى كل هذه البطولات حصلت على ميداليات وأضحت العطار «أول بطولة كانت أصعب واحدة وكان أيامها سنة ٢٠٠٤ كان الاتحاد الدولى للفيفا عشان يعملوا المونديال وطبعا أخدنا صفر أيامها والناس كانوا شايفنى أنى مصرية وبتاعت الصفر ولكن لما نزلت أول سبق وكسبت غيُروا جدا معاملتهم معايا على أنى سيدة مصرية.. ده كان أسخف موقف اتعرضت له».

واجهت العطار كدكتورة جامعية بعض علامات التعجب من أسرتها والمحيطين بها عندما قررت فى سن الخمسين العودة مرة أخرى لممارسة السباحة والمحافل الدولية، ومن جانب أسرتها أحس أولادها بالإرهاق الواضح عليها بعد كل تدريب ولكنهم فى الوقت نفسه أدركوا أهمية ممارسة السباحة بالنسبة لها وشجعوها على ذلك للحفاظ على سعادتها الناتجة من ممارسة شغفها.

الرياضة.. تنظيم للوقت

وقالت العطار إن الرياضة وحدها كفيلة بتنظيم الوقت لأى إنسان وأنها عندما توفى زوجها منذ ٦ سنوات لعبت الرياضة دوراً مهماً فى حياتها فكانت تمارس السباحة والجرى وركوب العجل إلى جانب شغل الجامعة فكانت لم يكن لديها وقت فراغ أبدا.

تهدف الفراشة السبعينية إلى الاستمرار فى المشاركة فى البطولات وأنه لم يعد هناك بطولة بعينها تأمل للحصول عليها فهى ببساطة تؤمن بأن الرياضة هى الحياة.

